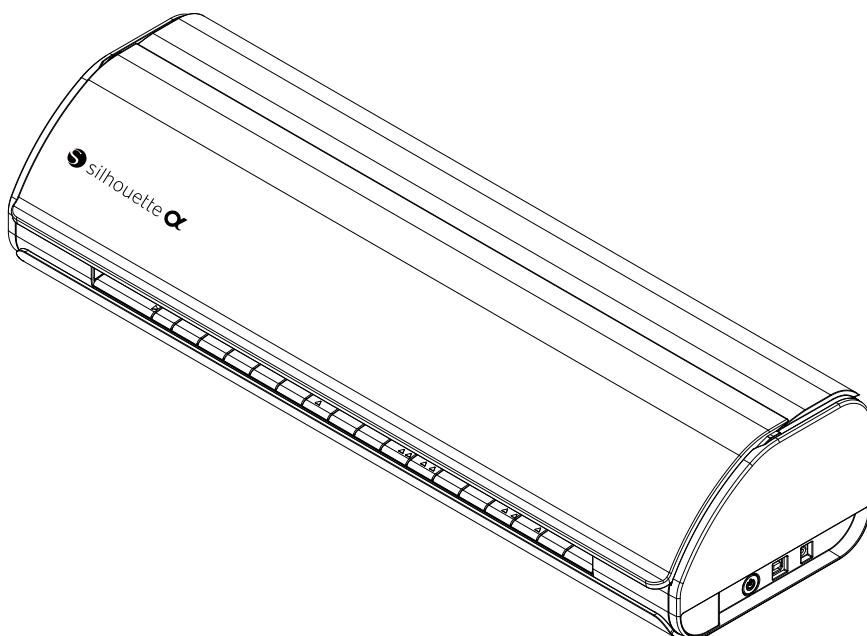


Découpeuse Silhouette
Manuel de l'utilisateur

CAMEO 5 α

NO DE MANUEL CAMEO5A-UM-151-fre



 silhouette[®]

Préface

Merci d'avoir choisi une Silhouette CAMEO5 α /CAMEO5 α PLUS.

La Silhouette CAMEO5 α est une machine de découpe électronique qui permet de découper les formats suivants (largeur) : 5 po, A4, Lettre, 9 po, tapis de 8,5 po, A3, 12 po et tapis de 12 po.

La Silhouette CAMEO5 α PLUS est une machine de découpe électronique qui permet de découper les formats suivants (largeur) : 5 po, A4, Lettre, 9 po, tapis de 8,5 po, A3, 12 po, tapis de 12 po, 15 po et tapis de 15 po.

En plus de découper des films, des papiers d'artisanat et des feuilles pour impression au fer, la machine peut facilement découper divers matériaux.

Pour garantir l'utilisation sécuritaire et adéquate, assurez-vous de lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant l'utilisation.

Après l'avoir lu, conservez ce manuel dans un endroit sûr où vous pourrez le retrouver à tout moment.

Remarques au sujet du présent manuel

- (1) Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, stockée dans un système d'extraction ou transmise, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans l'autorisation écrite préalable de Silhouette Japan Corporation.
- (2) Les caractéristiques de produit et les autres informations contenues dans ce manuel peuvent être modifiées sans préavis.
- (3) Bien que tous les efforts aient été mis en œuvre pour fournir des informations complètes et précises, veuillez nous contacter par le biais de notre site d'entreprise si vous trouvez des informations imprécises ou erronées ou si vous souhaitez faire d'autres commentaires ou suggestions.
- (4) Nonobstant les stipulations du paragraphe précédent, Silhouette Japan Corporation n'assume aucune responsabilité pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans le présent document ou de l'utilisation du produit.

Marques déposées

Tous les noms de sociétés, marques, logotypes et produits figurant dans ce manuel sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs sociétés respectives.

Droit d'auteur

Ce manuel de l'utilisateur est protégé par les droits d'auteur de Silhouette Japan Corporation.

À propos de l'écran d'affichage

- Les écrans de Silhouette Studio présentent les écrans qui s'affichent lorsque la Silhouette CAMEO5 α /CAMEO5 α PLUS est connectée à un environnement Windows. Le contenu affiché varie selon l'environnement PC connecté. De plus, certains écrans peuvent être modifiés lors d'une mise à niveau du logiciel.

Avant d'utiliser cette machine, veuillez lire ce manuel

Précautions de manipulation

Pour utiliser correctement le produit et obtenir de meilleurs résultats de coupe, veillez à lire attentivement les points suivants avant l'utilisation.

⚠ Remarque

- Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames avec précaution.
- Les dommages physiques à une nouvelle machine causés par les clients ne seront pas couverts par la garantie; nous ne pouvons malheureusement pas vous offrir de remplacement de produit.

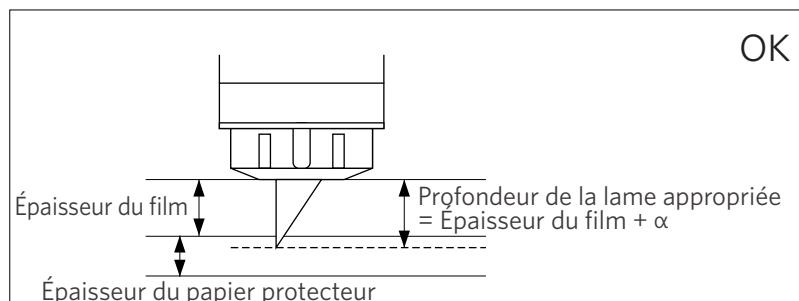
Faites toujours un essai avant de couper

Si les conditions de coupe telles que la profondeur de la lame, la force et la vitesse ne sont pas appropriées, la pointe de la lame peut se briser ou la machine risque d'être endommagée. De plus, les résultats de coupe attendus pourraient ne pas être obtenus et le média pourrait être gaspillé.

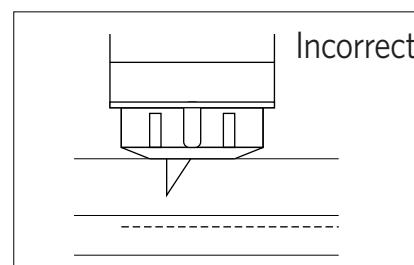
Les conditions optimales de coupe varient en fonction de l'épaisseur et de la qualité du média utilisé et du degré d'usure de la lame.

Effectuez une coupe d'essai chaque fois que vous changez de média.

Ligne directrice sur la profondeur de la lame



OK



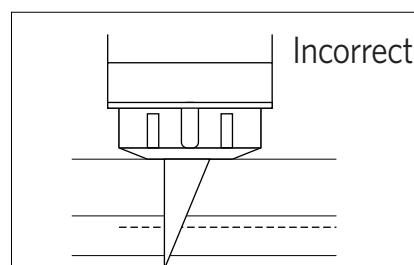
Incorrect

Ne coupe pas au travers du film

Le réglage le plus important pour la coupe est celui de la profondeur de la lame.

Réglez la profondeur de la lame de manière à ce qu'elle dépasse légèrement l'épaisseur du média à découper.

Lors de la découpe du film de découpe, la lame doit dépasser le film, mais pas jusqu'au point où elle pourrait pénétrer le papier protecteur.



Incorrect

Coupe au travers du papier protecteur

Utilisez le tapis de coupe dans les circonstances suivantes

Assurez-vous d'utiliser le tapis de coupe lorsque vous coupez les médias suivants.

Le fait de ne pas utiliser le tapis de coupe pourrait endommager la machine.

- Lors de la découpe de médias qui n'ont pas de papiers protecteurs
- Lors de la découpe de médias (à l'emporte-pièce)

Intelligent Path Technology

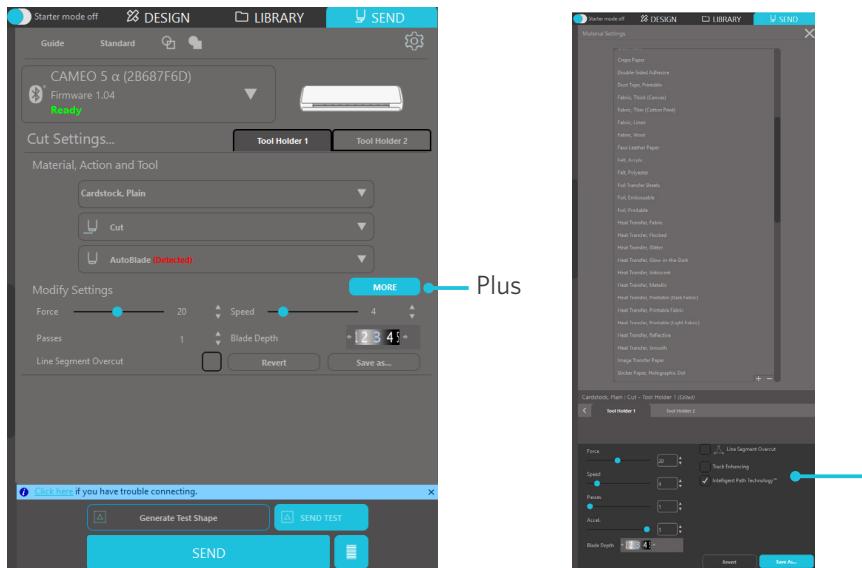
La fonction Intelligent Path Technology offre des options de coupe spécialisées, telles que le contrôle automatique de l'ordre de coupe.

Cela permet aux utilisateurs d'empêcher les médias de se déplacer pendant la découpe.

Une tension est appliquée au matériau lors de la coupe des médias (principalement du papier) à l'aide de la lame.

Si les médias à couper ne sont pas solidement fixés, selon l'ordre de coupe, cette tension peut entraîner le déplacement ou le déchirement des papiers fins.

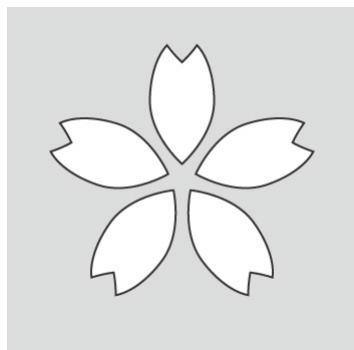
* Cette option peut être utilisée pour cocher la case Silhouette Studio.



Comme les déplacements de papier sont moins susceptibles de se produire, les utilisateurs peuvent empiler et couper plusieurs feuilles de papier ou couper des papiers fins plus efficacement que lors d'une découpe normale. Par exemple, cette fonction est efficace pour couper plusieurs feuilles pour le design suivant.

⚠ Remarque

L'efficacité de la fonction Intelligent Path Technology n'est pas garantie dans tous les cas.



💬 Renseignements supplémentaires

De plus, cette fonction est efficace lors de la découpe des données suivantes.

- Lors de la découpe de designs compliqués
- Lors de la découpe d'angles prononcés
- Lorsque l'adhésif se détache facilement, comme les matériaux de scellement

Articles en option

Cette section décrit les articles en option pouvant être utilisés avec ce produit.

Chargeur de rouleau

Assemblez-le avec la machine si vous chargez du papier en rouleau ou utilisez le papier de coupe ou le tapis de coupe.

Pour plus de détails pour fixer le rouleau de soutien (optionnel), consulter « Chargement du rouleau de papier (article optionnel) ».

Rouleau de soutien

La position et le nombre de rouleaux de soutien peuvent être ajustés en fonction de la taille du média afin d'assurer un alignement et une stabilité optimaux. Ce mécanisme réduit efficacement le décalage qui se produit fréquemment lors de découpes de grande longueur ou lors du traitement de médias en rouleau. De plus, les rouleaux sont utilisés conjointement avec l'unité principale lors du chargement de feuilles découpées ou de tapis de coupe, afin de maintenir une manipulation précise du média.

Pour plus de détails, consultez la section « Rouleau de soutien » du manuel des fournitures.

Pour obtenir les plus récentes informations sur ce produit, les fournitures et les consommables, veuillez consulter notre site Web.

Veuillez l'utiliser conjointement avec ce manuel.

<https://www.silhouetteamerica.com>

Table des matières

Préface	2
Remarques au sujet du présent manuel	2
Marques déposées.....	2
Droit d'auteur	2
À propos de l'écran d'affichage	2
Avant d'utiliser cette machine, veuillez lire ce manuel	3
Précautions de manipulation	3
Faites toujours un essai avant de couper.....	3
Ligne directrice sur la profondeur de la lame.....	3
Utilisez le tapis de coupe dans les circonstances suivantes	3
Intelligent Path Technology	4
Articles en option	5
Chargeur de rouleau	5
Rouleau de soutien.....	5

01 À propos de la Silhouette CAMEO5α/CAMEO5α PLUS

11	
1-1 Vérification du contenu de l'emballage	11
1-2 Retrait des matériaux d'emballage de la machine.....	12
1-3 Nom et fonctions de chaque composant.....	14
Silhouette CAMEO5α	14
Opérations.....	15
1-4 Configuration de la machine.....	16
Créer votre compte Silhouette	16
Enregistrer la machine.....	18
Installer le logiciel (Silhouette Studio)	19
Système d'exploitation pris en charge	19
Pour Windows	19
Pour Mac	20
Vérifier la connexion avec Silhouette CAMEO5α	21

Connecter avec Bluetooth	21
Connecter avec le câble USB	22
Obtenir des contenus gratuits.....	24
Vérifier les contenus gratuits	24
Utiliser l'abonnement d'essai dans la boutique Silhouette Design	25
1-5 Fonctions disponibles.....	26
Tailles de média pouvant être chargées	26
Images coupées	27

02 Guide d'utilisation facile 28

2-1 Couper à l'aide d'une Auto Blade	28
Changer la position de l'unité de rouleau de pincement.....	28
Chargement de papier en rouleau (élément optionnel)	30
Charger le média 1	34
Charger le média 2.....	39
Réglage de l'Auto Blade	41
Adaptateur de croquis Silhouette.....	43
2-2 Flux de travail de la conception simple à la coupe	44
Étape 1. Créer des données de coupe à l'aide de figures et de textes	44
Étape 2. Couper les données créées	45
2-3 Flux de travail de base de l'impression et la coupe	46
Motif 1. Utilisation de l'outil de dessin pour créer des lignes de coupe.....	46
Motif 2. Utilisation de la fonction de trace automatique	47
Motif 3. Chargement et traçage d'un fichier image	48

03 À propos de l'écran de Silhouette Studio....50

3-1 Démarrage du logiciel (Silhouette Studio)	50
Pour Windows.....	50
Pour Mac	50
3-2 Écran d'accueil.....	51
3-3 Nom des pièces	52
3-4 À propos de la BOUTIQUE (boutique Silhouette Design).....	54

3-5 Configuration des conditions de découpe.....	56
Descriptions de chaque élément de réglage	56
Ligne directrice sur la profondeur de la lame et les matériaux des médias	57
Échelle d'indicateur de l'Auto Blade	58
À propos de la fonction Intelligent Path Technology	58
Coupe transversale automatique	59

04 Dépannage 62

4-1 Impossible de charger le média correctement.....	62
Le média ne pénètre pas correctement et il se plie et se déforme	62
Si vous utilisez un média en rouleau, l'extrémité avant a-t-elle tendance à se courber ?	62
4-2 Impossible d'introduire le média correctement.....	63
Le média se déplace obliquement dans la machine pendant la coupe	63
Le média ou le côté gauche du tapis de coupe est-il aligné avec la ligne de guidage ?	63
L'unité de rouleau de pincement est-elle alignée avec le média et réglée à la position d'impression appropriée?	63
L'extrémité avant du média est-elle coupée à angle droit ?	63
Le média glisse hors du rouleau de pincement.....	64
L'extrémité avant du média est-elle placée contre les rouleaux de pincement des deux côtés et chargée en ligne droite ?	64
4-3 Impossible de couper correctement.....	65
Le film se détache lors de la découpe	65
Les outils sont-ils réglés correctement?.....	65
Le capuchon d'embout de l'Auto Blade est-il desserré?.....	66
La lame est-elle usée ou la pointe de coupe est-elle cassée?.....	66
La profondeur de la lame est-elle insuffisante ou la force est-elle trop faible?....	66
La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé? La vitesse (vitesse de coupe) est-elle trop rapide?.....	67
La largeur des caractères ou des chiffres à découper est-elle trop fine ou trop petite ?	67
Le début et la fin de l'opération de coupe sont désalignés.....	67
L'intérieur de l'Auto Blade est-il sale?	67

Le média est-il déformé ou plié ?	68
Sélectionnez-vous un stylo même si vous utilisez une Auto Blade, ou vice versa?	68
La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé?	68
Lorsque les médias sont coincés	68
Chargez-vous le média dans la Silhouette CAMEO5α à l'aide du tapis de coupe ?	68
Les médias que vous utilisez sont-ils trop épais ?	69
Les médias sont coupés trop profondément	69
La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé?	69
4-4 Mise à jour du micrologiciel	70
En cas de problème	71

01

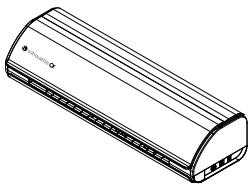
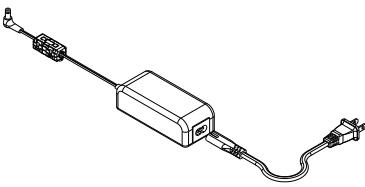
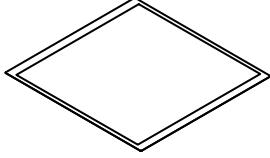
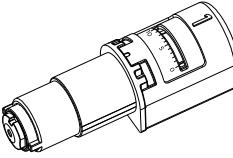
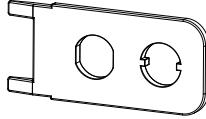
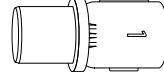
À propos de la Silhouette CAMEO5α/CAMEO5α PLUS

1-1 Vérification du contenu de l'emballage

Les Silhouette CAMEO5α et CAMEO5α PLUS sont livrées avec les accessoires indiqués dans la liste suivante.

Assurez-vous que tous les accessoires sont inclus lors du déballage.

Si un élément est manquant, contactez rapidement le distributeur où vous avez acheté le produit ou le centre de service à la clientèle de Silhouette America.

<input checked="" type="checkbox"/> Silhouette CAMEO5α/CAMEO5α PLUS	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptateur CA et ensemble de câble d'alimentation
	
<input checked="" type="checkbox"/> Tapis de coupe	<input checked="" type="checkbox"/> Auto Blade
 <ul style="list-style-type: none"> • CAMEO5α : Tapis de coupe (12 x 12 pouces) • CAMEO5α PLUS : Tapis de coupe (15 x 15 pouces) 	
<input checked="" type="checkbox"/> Ajusteur de lame manuel	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptateur pour stylos à croquis Silhouette (bleu)
	

* En outre, divers documents peuvent être joints.

1-2 Retrait des matériaux d'emballage de la machine

Des bandes de ruban adhésif et des coussins sont utilisés pour maintenir les pièces mobiles de la Silhouette CAMEO5α/CAMEO5α PLUS en place pendant l'expédition et éviter tout dommage à la machine.

Retirez tous les matériaux d'emballage (bandes de ruban adhésif et coussins).

- 1 Retirez la machine de la boîte.

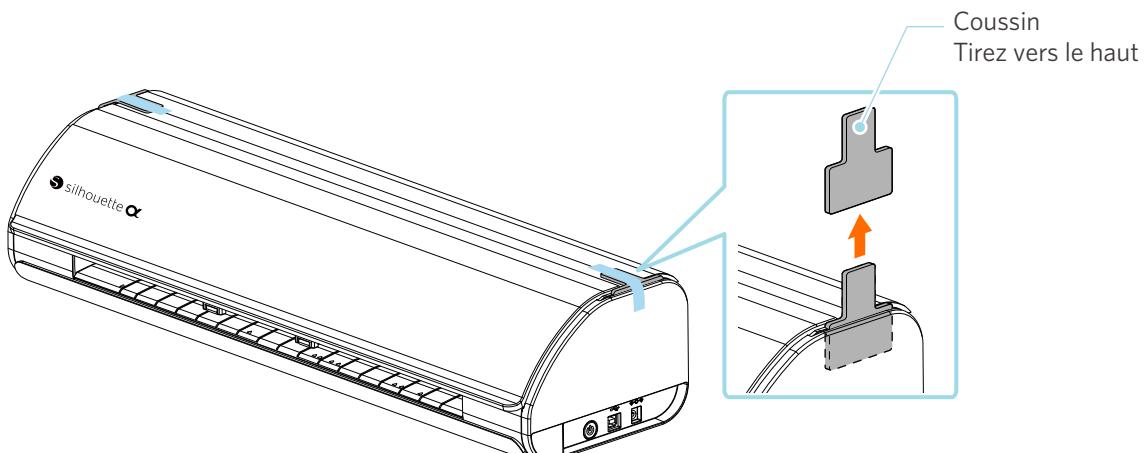
⚠ Remarque

La Silhouette CAMEO5α pèse à elle seule environ 5 kg, et la Silhouette CAMEO5α PLUS, environ 5,5 kg.

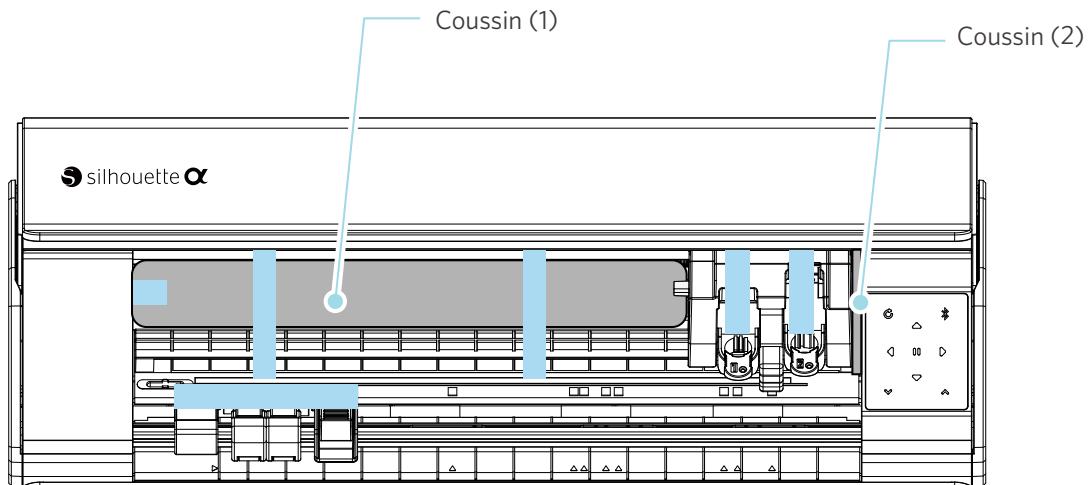
Ouvrez l'emballage sur une surface robuste.

Toute tentative d'exécution de travail sur un sol instable peut entraîner la chute de la machine et causer des blessures graves au personnel.

- 2 Retirez les bandes de ruban adhésif (bleu) et les coussins (2 pièces) qui maintiennent les pièces de la machine en place.

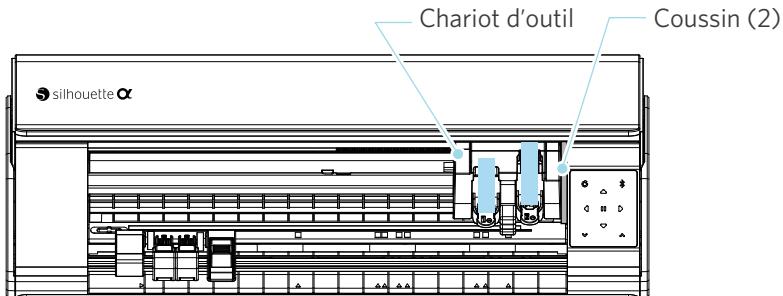


- 3 Ouvrez le couvercle et retirez les bandes de ruban adhésif (bleu) et le coussin (1) qui maintiennent les pièces en place.



4 Retirez les bandes de ruban adhésif (bleu) et le coussin (2) qui maintiennent le chariot d'outil en place.

Déplacez légèrement le chariot d'outil vers la gauche, puis retirez le coussin (2) restant.

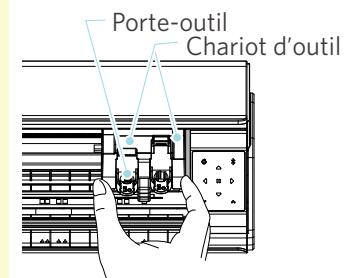


⚠ Remarque

Lorsque vous déplacez manuellement le chariot d'outil, ne tenez pas le porte-outil avec vos mains.

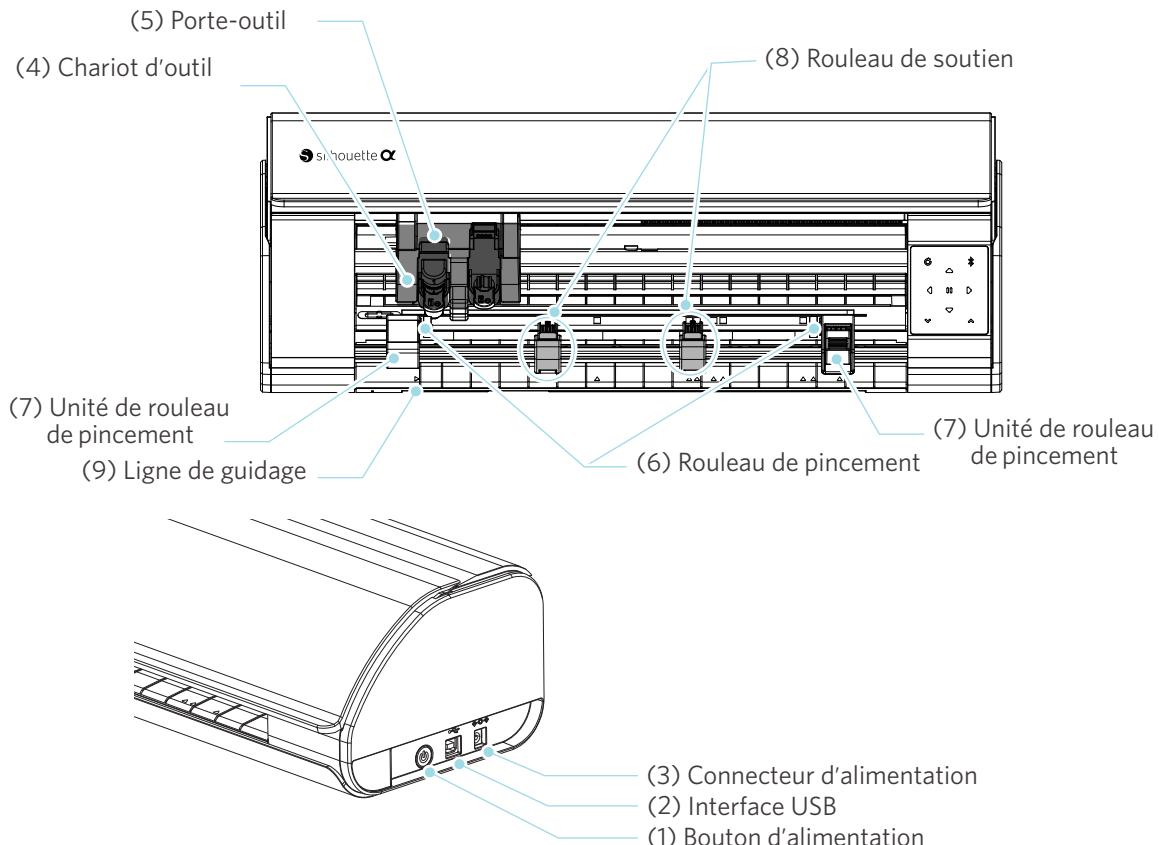
Éteignez l'appareil, tenez la pièce illustrée à droite et déplacez-la lentement.

Un déplacement trop rapide peut entraîner un problème de fonctionnement.



1-3 Nom et fonctions de chaque composant

Silhouette CAMEO5α



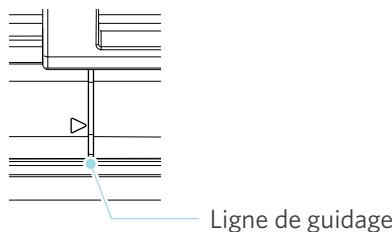
- | | |
|-----------------------------------|--|
| (1) Bouton d'alimentation | : Permet d'allumer ou éteindre l'appareil. |
| Bouton d'arrêt d'urgence | : Si vous appuyez sur le bouton d'alimentation pendant l'utilisation, l'opération de découpe s'arrête immédiatement. |
| (2) Interface USB | : Permet de connecter la machine à l'ordinateur à l'aide d'un câble d'interface USB. |
| (3) Connecteur d'alimentation | : Permet de brancher l'adaptateur CA. |
| (4) Chariot d'outil | : Partie permettant de déplacer l'outil à gauche et à droite. |
| (5) Porte-outil | : Un support permettant de placer des outils, comme l'Auto Blade ou des outils spécialisés.

Placez l'Auto Blade dans le porte-outil 1 et les outils spécialisés dans le porte-outil 2. |
| (6) Rouleau de pincement | : Permet de charger le média. |
| (7) Unité de rouleau de pincement | : Permet de charger le média. Le rouleau de pincement situé sur le côté droit détermine la position en fonction de la taille du média. Le levier peut être déplacé en le pinçant, et il se verrouille en place lorsqu'il est relâché. |
| (8) Rouleau de soutien | : Maintient le média en place pour éviter qu'il se déforme. Le rouleau de soutien peut être ajusté librement en fonction de la taille du média.

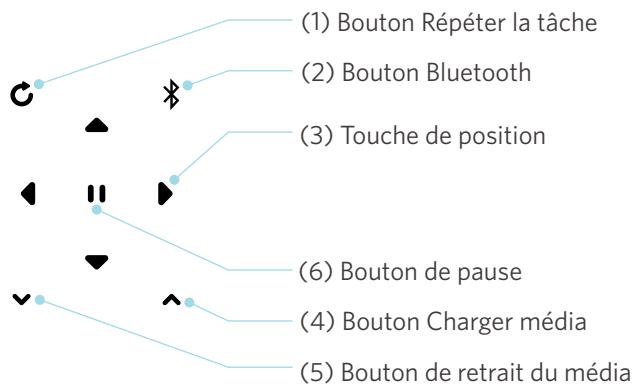
Nous recommandons de positionner les rouleaux de soutien afin que leur espacement à gauche et à droite soit presque égal, en tenant compte de la largeur du média chargé. |

(9) Ligne de guidage

: Permet d'aligner le côté gauche du média ou du tapis de coupe.



Opérations



- (1) Bouton Répéter la tâche : Coupe à plusieurs reprises les données envoyées par Silhouette Studio à l'aide de la Silhouette CAMEO5α.
- (2) Bouton Bluetooth : Permet d'activer ou de désactiver la fonction Bluetooth.
Le témoin indique l'état de la connexion.
- (3) Touche de position : Permet de déplacer le chariot d'outil et la position du média.
Maintenez la touche enfoncée pour déplacer le chariot d'outil plus rapidement.
- (4) Bouton Charger média : Permet de charger le média ou d'annuler l'état de préparation du chargement de média.
- (5) Bouton de retrait du média : Permet de retirer le média.
- (6) Bouton de pause : Permet de mettre en pause/reprendre l'opération de découpe.
Si vous souhaitez annuler une opération de découpe mise en pause, appuyez sur le bouton de pause et maintenez-le enfoncé.

1-4 Configuration de la machine

Créer votre compte Silhouette

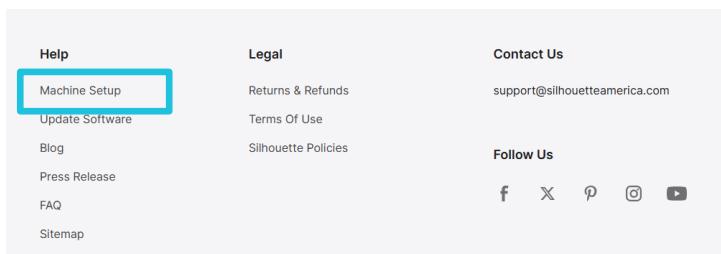
Vous pouvez créer votre compte Silhouette gratuitement.

Un compte Silhouette vous permet d'enregistrer la machine Silhouette; vous pouvez utiliser le même compte sur SilhouetteAmerica.com, sur SilhouetteDesignstore.com et comme compte partagé pour la bibliothèque Silhouette Studio.

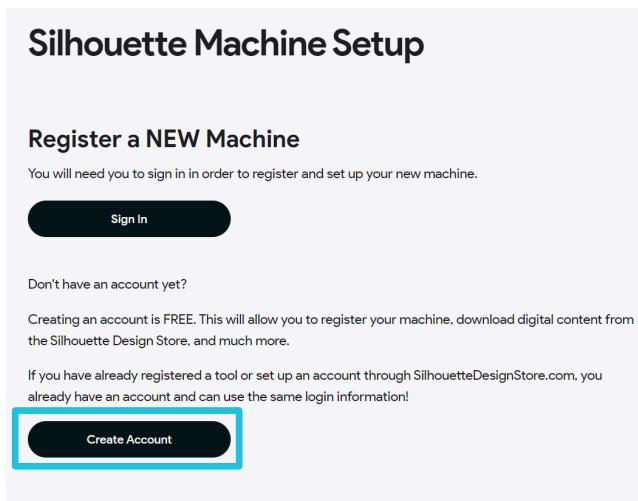
- 1 Accédez au site Web Silhouette America.com dans un navigateur.

<https://www.silhouetteamerica.com/>

- 2 Cliquez sur « Machine Setup » en bas de la page.



- 3 Cliquez sur « CRÉER UN COMPTE ».



4

Saisissez les informations relatives à votre compte.

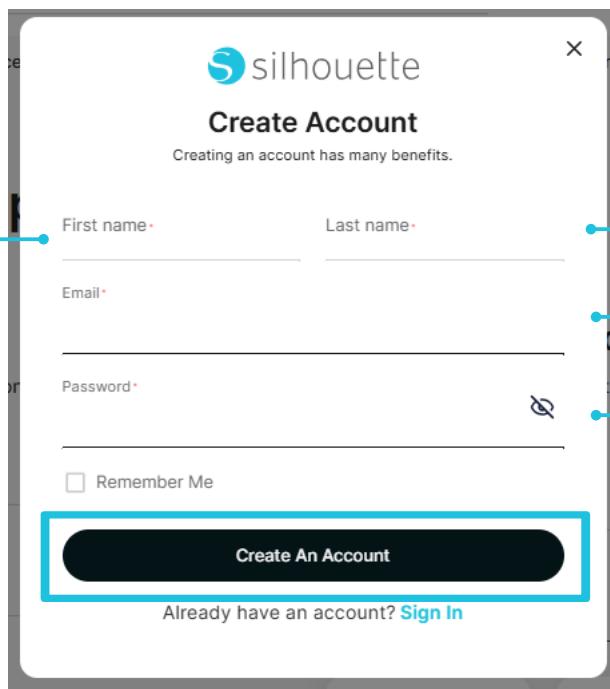
Saisissez votre nom, adresse électronique et mot de passe, puis cliquez sur le bouton « CRÉER UN COMPTE ».

Remarque

Les critères suivants doivent être respectés lors de la saisie de votre mot de passe.

Si vous voyez un x rouge lorsque vous entrez votre mot de passe, veuillez modifier ou réinitialiser le mot de passe.

- Le mot de passe doit comporter au moins 8 caractères.
- Vous devez inclure au moins trois des éléments suivants : minuscules, majuscules, chiffres et caractères spéciaux dans votre mot de passe.



Vérifier

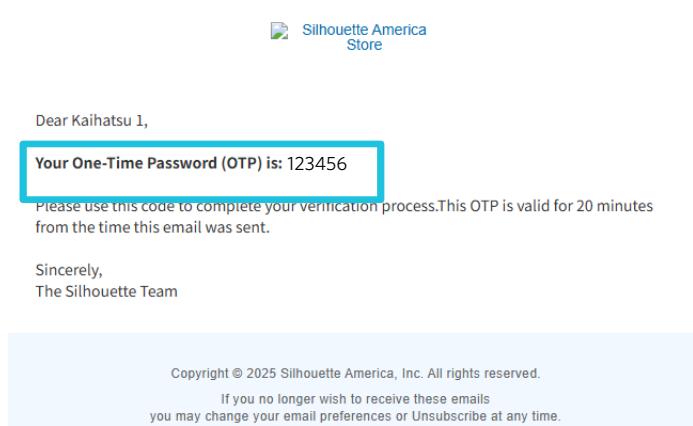
S'il y a un problème avec votre mot de passe, vous verrez un x rouge à droite.

En pareil cas, révisez et entrez de nouveau votre mot de passe.

S'il n'y a pas de problème avec le mot de passe, un crochet vert apparaît dans le champ du mot de passe.

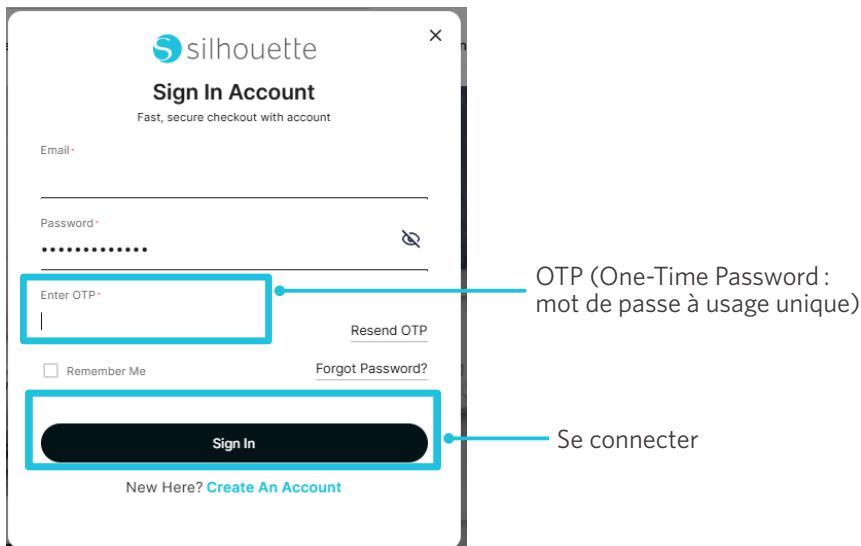
5

Un mot de passe à usage unique à six chiffres vous sera envoyé à l'adresse électronique enregistrée.



- 6** Ouvrez l'écran « Se connecter ». Saisissez le mot de passe à usage unique à six chiffres qui vous a été envoyé par courrier électronique, puis cliquez sur « Se connecter ».

Cela terminera votre enregistrement d'un compte Silhouette.



- 7** Un courriel de confirmation d'inscription sera envoyé à l'adresse électronique enregistrée.

Enregister la machine

Le compte Silhouette peut être utilisé pour enregistrer votre machine Silhouette CAMEO5α.

Si votre machine est enregistrée, les services suivants sont disponibles.

- Vous pouvez télécharger gratuitement 100 designs inclus dans la bibliothèque Silhouette.
- Un abonnement d'essai d'un mois est offert pour télécharger gratuitement des contenus de la boutique Silhouette Design.

* Veuillez noter que la limite supérieure pour le téléchargement peut être modifiée dans le cadre de l'abonnement d'essai.
Pour plus de détails, veuillez consulter le site officiel de Silhouette America.

Installer le logiciel (Silhouette Studio)

Les explications relatives au logiciel sont disponibles en accédant au site SilhouetteAmerica.com. Après avoir enregistré la machine Silhouette utilisée, téléchargez le logiciel depuis la page de téléchargement et utilisez-le.

Important

- Avant d'installer Silhouette Studio, connectez-vous en tant qu'utilisateur disposant de droits d'administrateur pour l'ordinateur.
- Ne connectez pas la Silhouette CAMEO5α à l'ordinateur tant que l'installation du logiciel n'est pas terminée.

Système d'exploitation pris en charge

- Windows / macOS

Pour plus de détails sur les systèmes d'exploitation pris en charge, veuillez visiter silhoueteamerica.com
<https://silhoueteamerica.freshdesk.com/support/solutions/articles/35000273905-software-overview>

Pour Windows

- 1 Allez sur « <https://www.silhoueteamerica.com/setup> ».
- 2 Sur l'écran « Silhouette Machine Setup », sélectionnez le modèle à utiliser.
- 3 Sélectionnez WINDOWS (64-bit), selon le système d'exploitation utilisé.
- 4 Le téléchargement du programme d'installation démarre.
- 5 Double-cliquez sur le fichier d'installation téléchargé « (nom du fichier téléchargé).exe » pour l'exécuter.
- 6 Suivez les instructions de l'écran d'installation pour procéder à l'installation.
- 7 Cliquez sur « Suivant (S) » lorsque l'assistant d'installation vous le demande.

Pour Mac

- 1** Allez sur « <https://www.silhouetteteamerica.com/setup> ».
- 2** Sur l'écran « Silhouette Machine Setup », sélectionnez le modèle à utiliser.
- 3** Cliquez sur MAC (64 bits).
- 4** Le téléchargement du programme d'installation démarre.
- 5** Double-cliquez sur le fichier d'installation téléchargé « (nom du fichier téléchargé).dmg » pour l'exécuter.
- 6** Faites glisser l'icône du logiciel Silhouette Studio dans le dossier Applications et installez-le.

Remarque

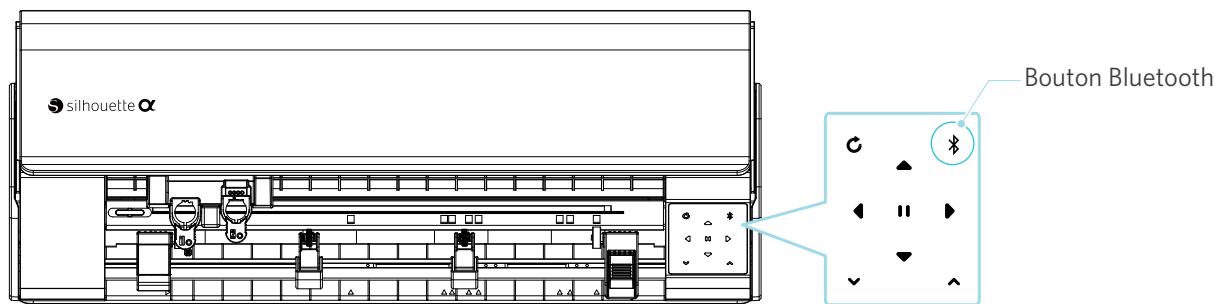
Si vous avez déjà installé Silhouette Studio, [cliquez ici](#) pour le mettre à jour à la dernière version.

Vérifier la connexion avec Silhouette CAMEO5α

Vous pouvez choisir de connecter la Silhouette CAMEO5α à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB ou d'une connexion sans fil par Bluetooth. Effectuez la connexion en fonction de l'environnement d'utilisation.

Connecter avec Bluetooth

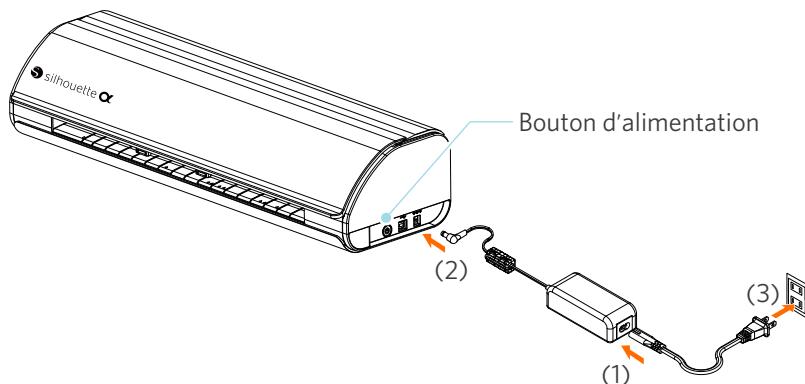
La Silhouette CAMEO5α est équipée d'un adaptateur Bluetooth intégré qui permet une connexion sans fil avec votre ordinateur.



1 Connectez la Silhouette CAMEO5α à une source d'alimentation.

Branchez les câbles d'alimentation dans l'ordre ((1) à (3)) indiqué dans la figure ci-dessous.

Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer la Silhouette CAMEO5α.



2 Appuyez sur le bouton Bluetooth. Le témoin s'allume en bleu et est prêt à l'utilisation.

Couleur et état du témoin



Éteint (blanc)



Disponible (clignote en bleu)

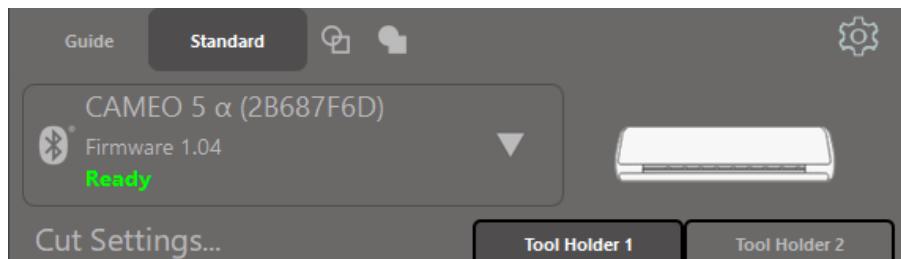


Connecté (s'allume en bleu foncé)

3

Activez la fonction Bluetooth sur l'ordinateur.

Ouvrez l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio et cliquez sur l'icône « Appareils Silhouette ».



Sélectionnez la « CAMEO5 α » ou « CAMEO5 α PLUS » dans la liste d'appareils affichée pour commencer la synchronisation du logiciel.

La configuration se termine lorsque l'état de la Silhouette CAMEO5 α est affiché comme « Prêt » ou « Charger média » sur le panneau « ENVOYER ».

Connecter avec le câble USB

Remarque

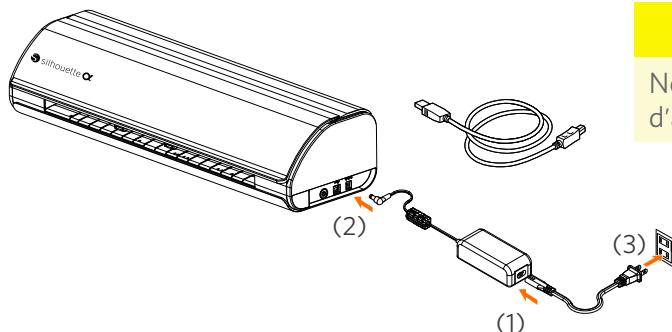
Ne connectez pas la Silhouette CAMEO5 α à l'ordinateur tant que l'installation du logiciel (Silhouette Studio) n'est pas terminée.

Achetez le câble USB séparément.

1

Connectez la Silhouette CAMEO5 α à une source d'alimentation.

Branchez les câbles d'alimentation dans l'ordre ((1) à (3)) indiqué dans la figure ci-dessous.

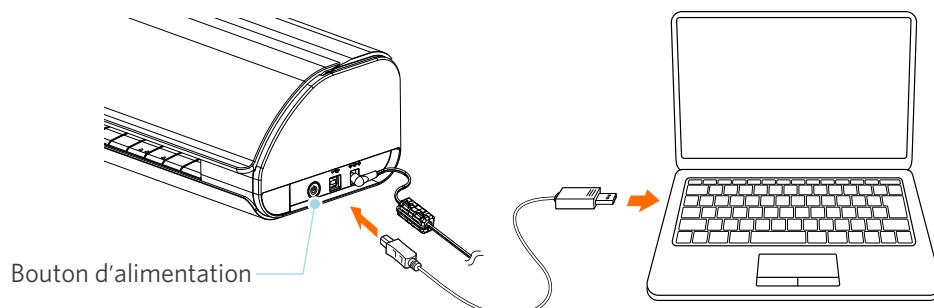


Remarque

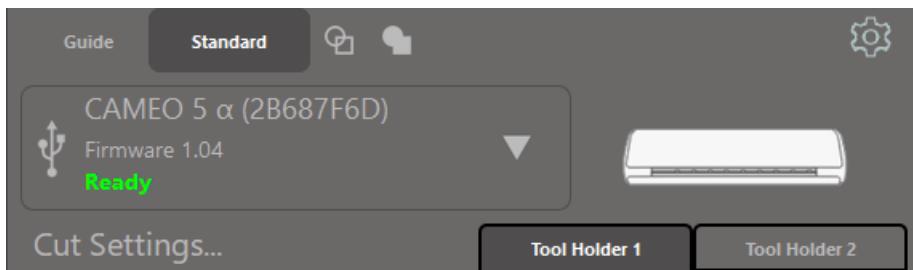
Ne connectez pas le câble USB avant que le câble d'alimentation soit connecté.

2

Connectez l'ordinateur et la Silhouette CAMEO5 α avec le câble USB puis appuyez sur le bouton d'alimentation pour démarrer la Silhouette CAMEO5 α .



- 3 Ouvrez l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio et cliquez sur l'icône « Appareils Silhouette ».



Sélectionnez la « CAMEO5 α » ou « CAMEO5 α PLUS » dans la liste d'appareils affichée pour commencer la synchronisation du logiciel.

Obtenir des contenus gratuits

Une fois l'enregistrement de la machine terminé, il vous sera proposé un abonnement d'essai d'un mois qui vous permettra de télécharger gratuitement des contenus à partir de la boutique Silhouette Design.

Remarque

Pour utiliser les contenus gratuits, il est nécessaire de compléter l'enregistrement du compte Silhouette à l'avance.

Pour vous inscrire au compte Silhouette, cliquez sur le lien figurant dans le courriel de confirmation que vous recevez lors de l'enregistrement du compte Silhouette. Si vous n'activez pas votre compte, vous ne pourrez pas enregistrer la machine ou accéder à la boutique Silhouette Design.

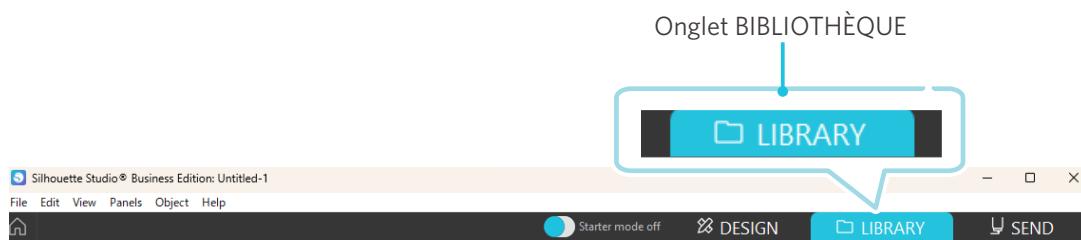
Pour plus d'informations, reportez-vous à « 1-4 Configuration de la machine » ci-dessus.

Vérifier les contenus gratuits

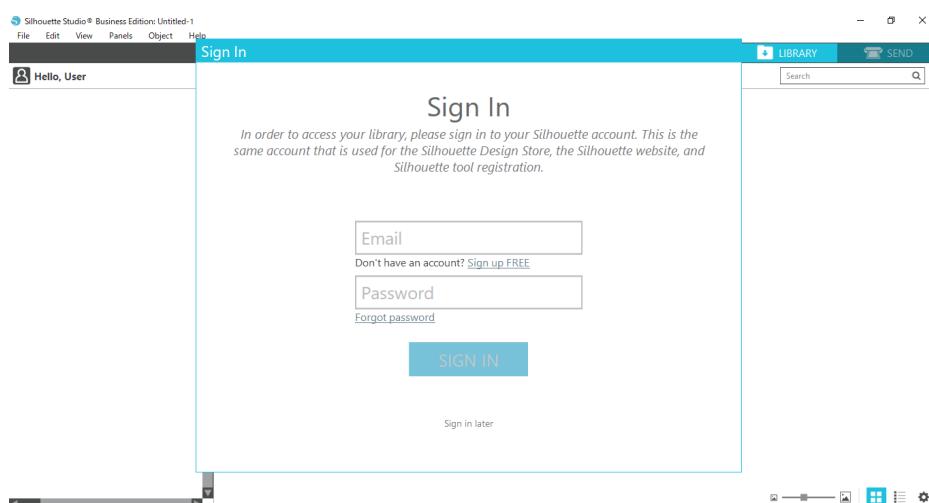
Après avoir enregistré la Silhouette CAMEO5®, vous pourrez accéder aux 100 designs exclusifs fournis avec la machine.

1 Démarrez Silhouette Studio.

2 Cliquez sur l'onglet « BIBLIOTHÈQUE » pour ouvrir la bibliothèque.

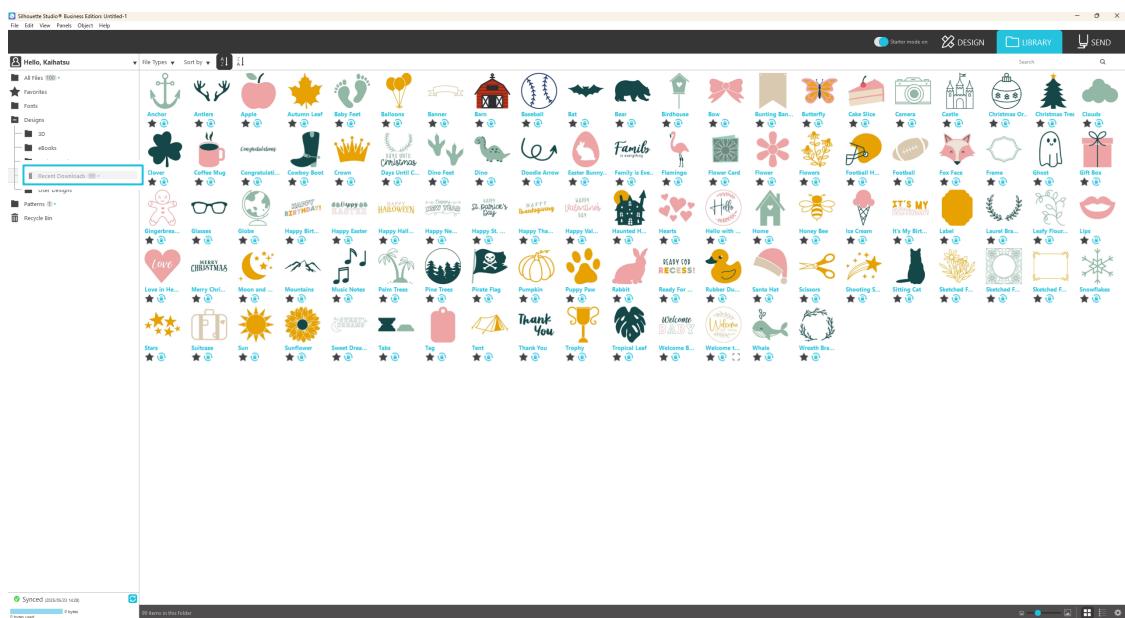


3 Saisissez l'adresse électronique et le mot de passe de votre compte Silhouette, puis connectez-vous.



4

Une fois la configuration terminée, 100 contenus gratuits seront affichés dans la BIBLIOTHÈQUE. Ces contenus s'afficheront dans « Téléchargements récents ».



Utiliser l'abonnement d'essai dans la boutique Silhouette Design

Avec l'abonnement d'essai, vous pouvez télécharger des contenus (designs, polices, motifs, etc.) gratuitement* pendant un mois après l'enregistrement de la machine. De plus, les contenus téléchargés dans le cadre de l'abonnement d'essai peuvent être utilisés même après la fin de l'essai.

Pour plus de détails, veuillez consulter le site officiel de Silhouette America.

* Vous pouvez télécharger des contenus gratuitement à concurrence du prix affiché (valeur de 25 \$).

La quantité maximale affichée peut varier.

1-5 Fonctions disponibles

Tailles de média pouvant être chargées

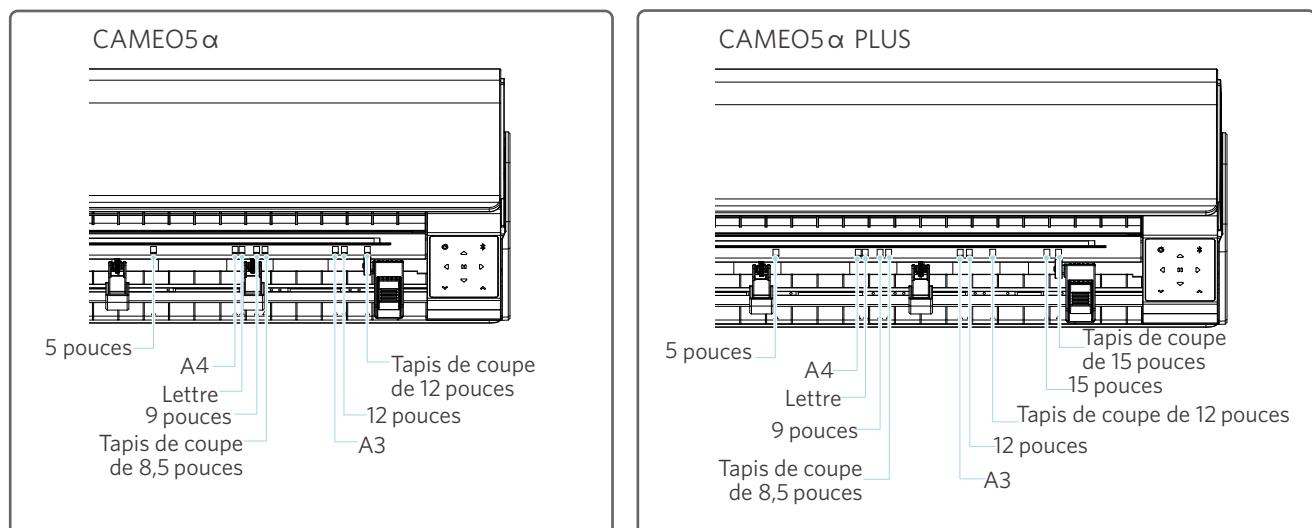
Les tailles de média suivantes peuvent être chargées pour la Silhouette CAMEO5 α .

- 5 pouces, A4, Lettre, 9 pouces, A3 et 12 pouces
- Tapis de coupe : 8,5 po x 12 po et 12 po x 12po

Les tailles de média suivantes peuvent être chargées pour la Silhouette CAMEO5 α PLUS.

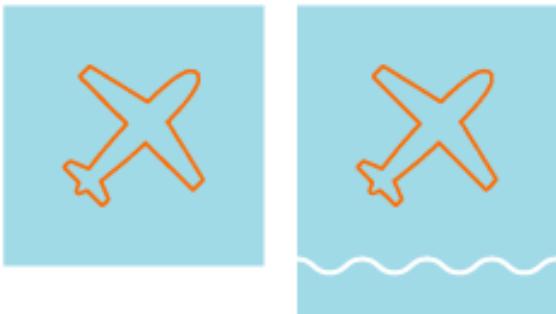
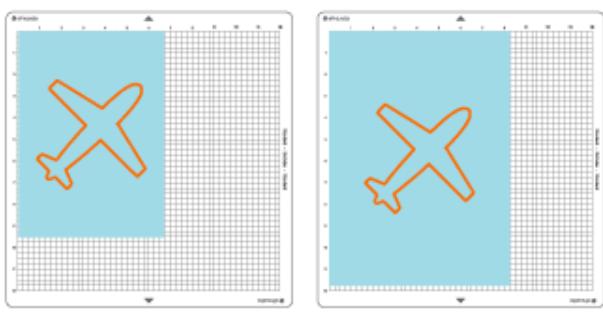
- 5 pouces, A4, Lettre, 9 pouces, A3, 12 pouces et 15 pouces
- Tapis de coupe : 8,5 po x 12 po, 12 po x 12po et 15 po x 15 po

Pour les médias de taille non standard et sans papier protecteur, collez-les sur le tapis de coupe avant de les charger.



Les médias de taille standard munis d'un papier protecteur peuvent être chargés directement.

Chargez les médias de taille non standard et ceux sans papier protecteur à l'aide du tapis de coupe.

Tapis de coupe : Non utilisé	Tapis de coupe : Utilisé
 4,8 m	

• Format régulier (largeur) : 5 po, A4, Lettre, 9 po, A3, 12 po et 15 po.*

• Format des rouleaux (largeur) : 12 po et 15 po.*

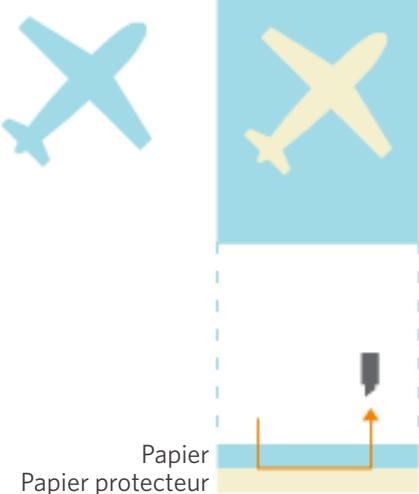
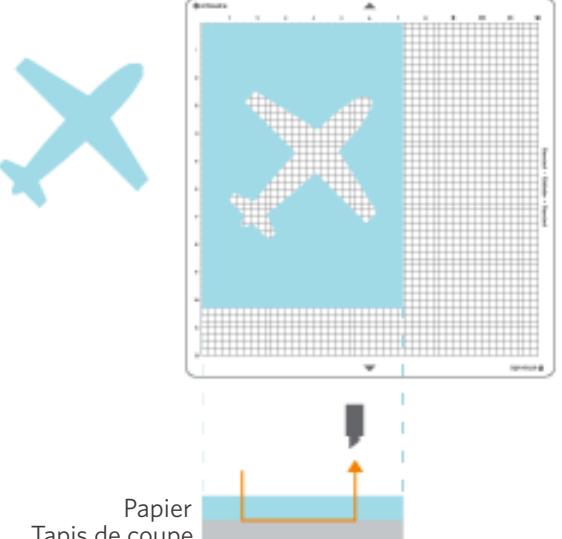
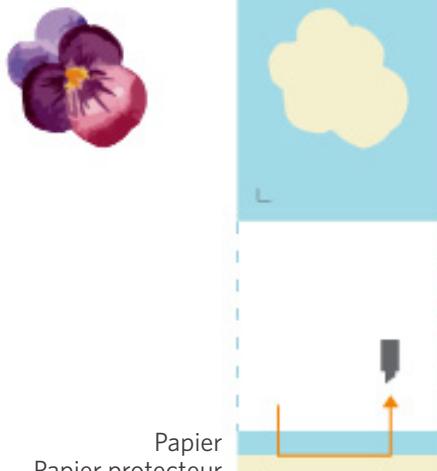
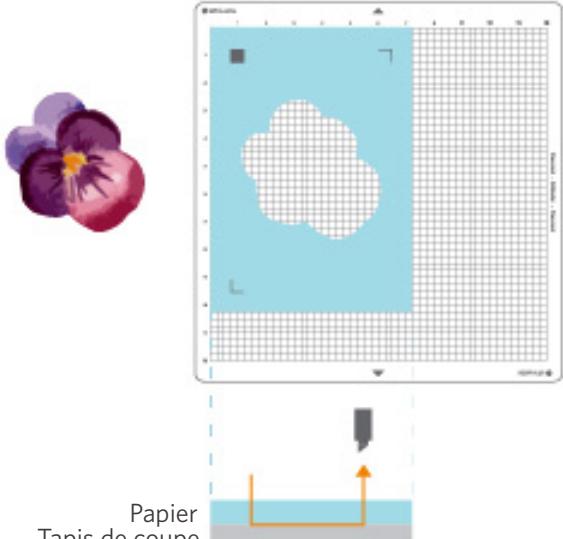
* Uniquement pour la CAMEO5 α PLUS

• Tapis de coupe pris en charge : 8,5 po x 12 po, 12 po x 12 po et 15 po x 15 po.*

* Uniquement pour la CAMEO5 α PLUS

Images coupées

Les images coupées suivantes peuvent être créées à partir de la Silhouette CAMEO5 α.

Demi-coupe Coupez le média supérieur. Ne coupez pas le papier protecteur.	Coupe à l'emporte-pièce (découpée) Coupez tout le média. Ne coupez pas le tapis.
 <p>Papier Papier protecteur</p>	 <p>Papier Tapis de coupe</p>
<p>Imprimée et coupée - Demi-coupe Coupez le média supérieur. Ne coupez pas le papier protecteur.</p>	<p>Imprimée et coupée - Découpée Coupez tout le média. Ne coupez pas le tapis.</p>
 <p>Papier Papier protecteur</p>	 <p>Papier Tapis de coupe</p>

02 Guide d'utilisation facile

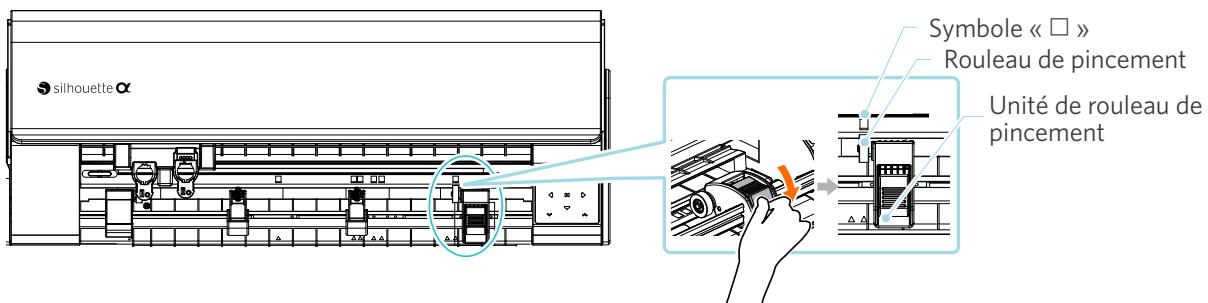
2-1 Couper à l'aide d'une Auto Blade

Il y a deux façons d'introduire le papier lors du chargement du média.

- Charger le média 1: Lorsque le média est chargé, le papier est alimenté automatiquement.
- Charger le média 2: Le papier est alimenté manuellement après le chargement du média.

Changer la position de l'unité de rouleau de pincement

- 1 En pinçant le levier de l'unité de rouleau de pincement de droite, vous pouvez la déplacer pour l'adapter à la largeur du média en place. Quand vous relâchez le levier, l'unité de rouleau de pincement se fixe en place. Alignez le rouleau de pincement sur le symbole « □ » du panneau avant.

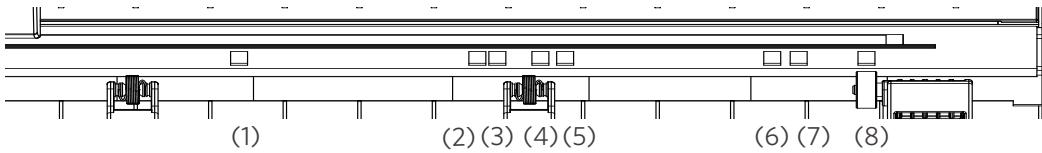


Renseignements supplémentaires

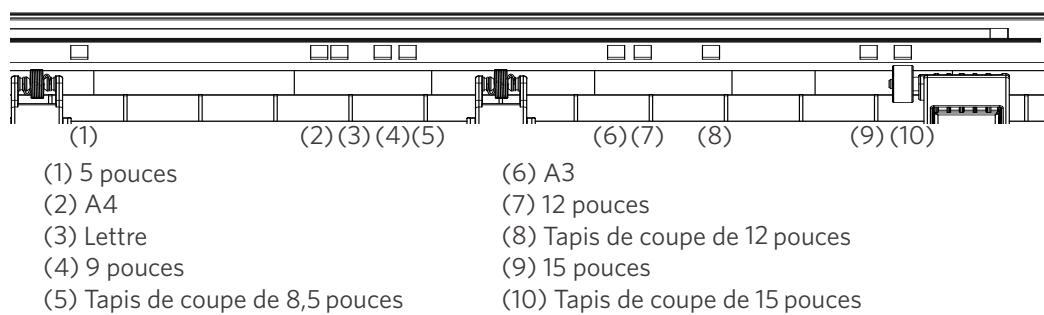
Les symboles « □ » sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole « □ » de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole « □ » sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.

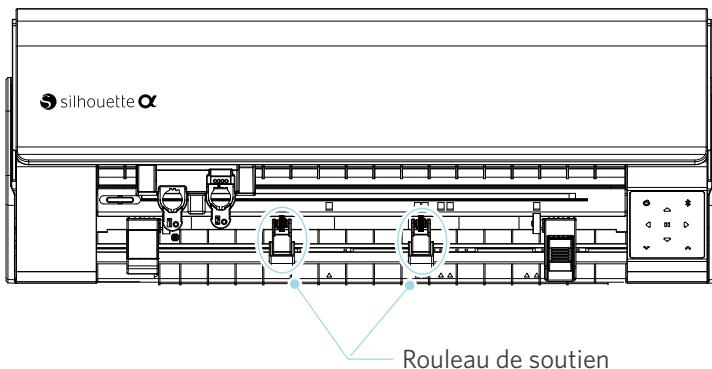
CAMEO5 α



CAMEO5 α PLUS



- 2** Déplacez le rouleau de soutien à gauche et à droite, puis placez-le à la position où le média risque de se déformer.

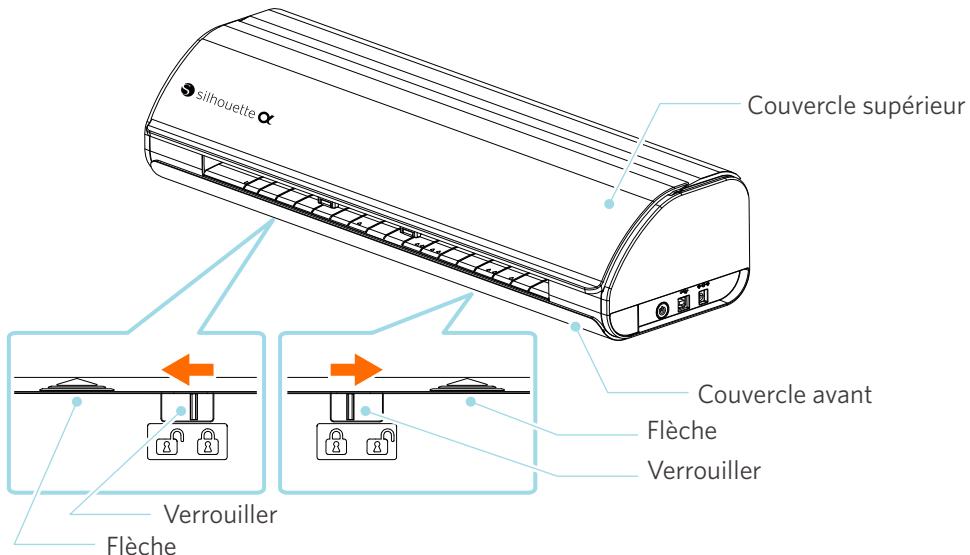


Chargement de papier en rouleau (élément optionnel)

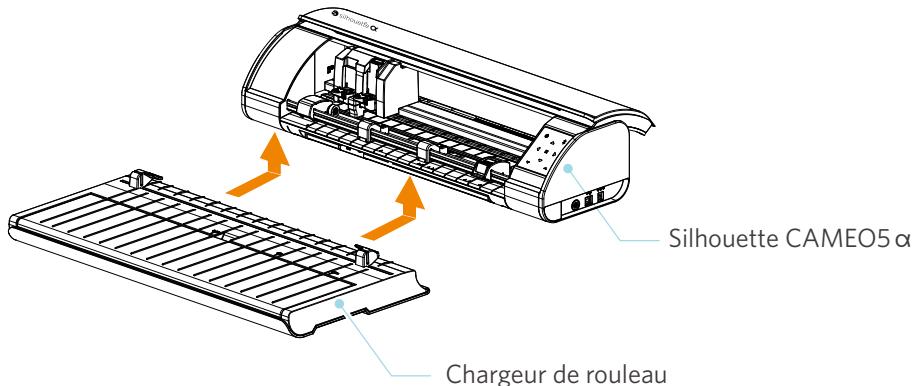
- 1 Retirez le couvercle avant de la machine.

Renseignements supplémentaires

- Soulevez l'avant de la machine, dégarez les deux verrous situés au bas de la machine et retirez le couvercle avant dans le sens des flèches.
- Veuillez noter que le couvercle supérieur peut s'ouvrir avec force lorsque vous soulevez l'avant de la machine.

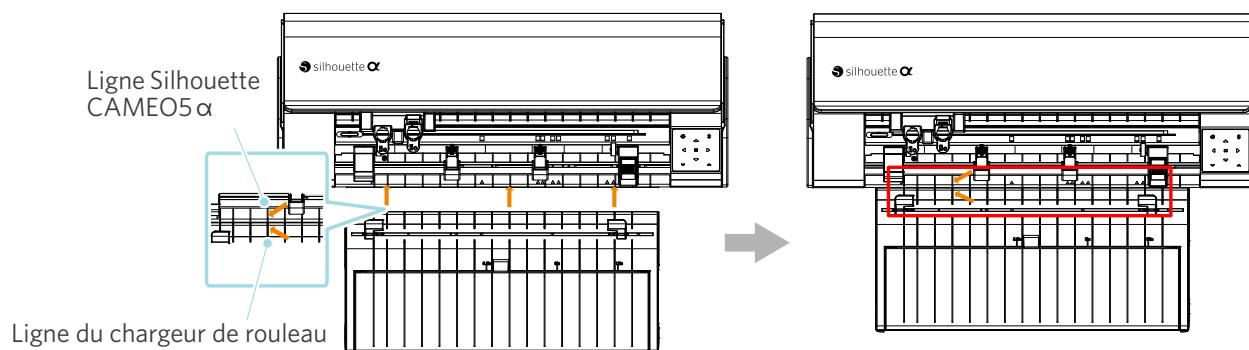


- 2 Alignez le chargeur de rouleau avec la ligne de guidage, puis positionnez-le à l'emplacement prévu au bas de la machine.



● Renseignements supplémentaires

En alignant la ligne du chargeur de rouleau avec celle de la machine, vous pouvez l'installer en le faisant glisser.

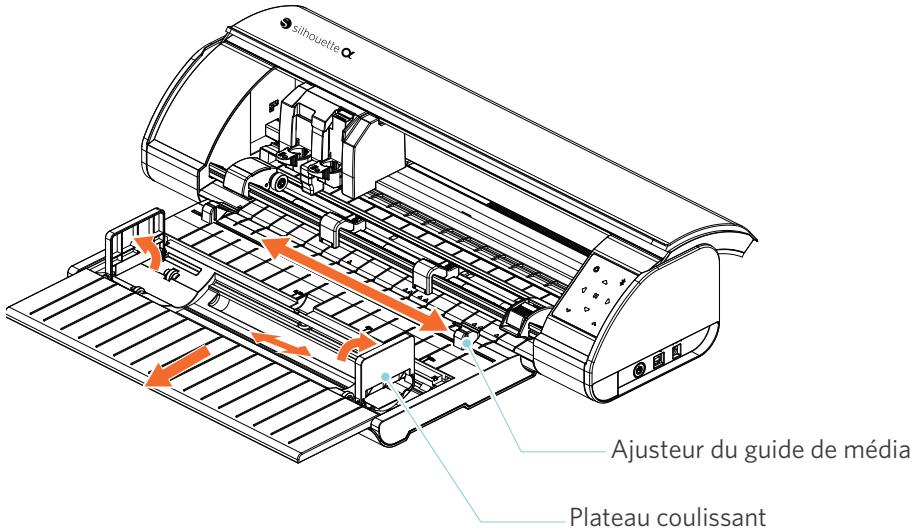


- 3** Ouvrez le plateau coulissant en fonction de la taille du média.

● Renseignements supplémentaires

L'ajusteur du guide de média peut être ajusté en fonction de la taille du média.

- CAMEO5 α : 5 pouces, 9 pouces et 12 pouces
- CAMEO5 α PLUS : 5 pouces, 9 pouces, 12 pouces et 15 pouces



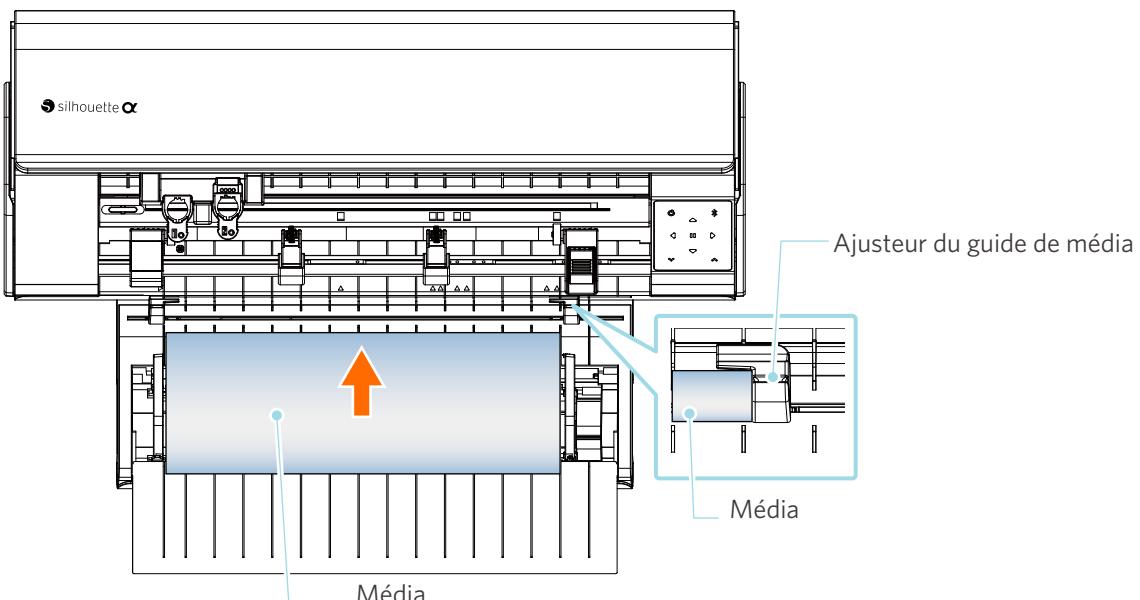
- 4** Réglez les plateaux coulissants gauche et droit à la verticale et ajustez le plateau coulissant droit en fonction de la largeur du média.

● Renseignements supplémentaires

Les plateaux coulissants peuvent être ajustés en fonction de la taille du média.

- CAMEO5 α : 5 pouces, 9 pouces et 12 pouces
- CAMEO5 α PLUS : 5 pouces, 9 pouces, 12 pouces et 15 pouces

- 5** Chargez le média en rouleau sur le plateau coulissant et passez l'extrémité avant sous l'ajusteur du guide de média.

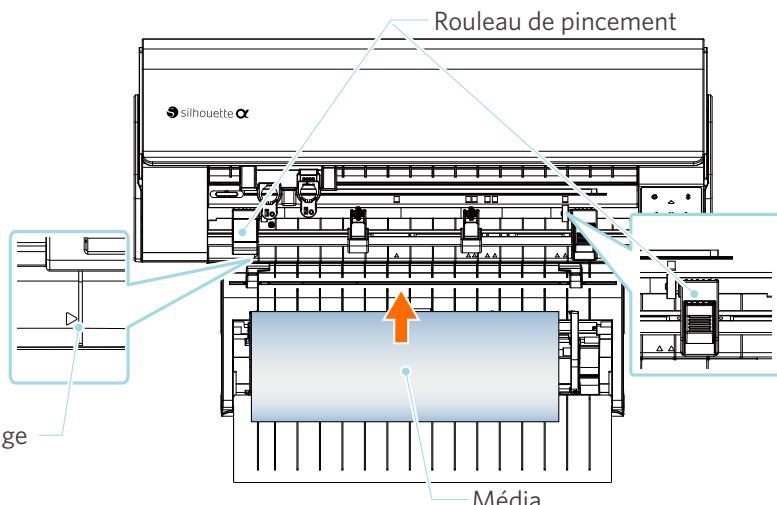


6

Réglez la position de l'ajusteur du guide de média en fonction de la largeur du média.

7

Alignez le bord gauche du média avec la ligne de guidage sur le panneau avant, placez l'extrémité avant du média contre le rouleau de pincement et chargez-le en ligne droite.

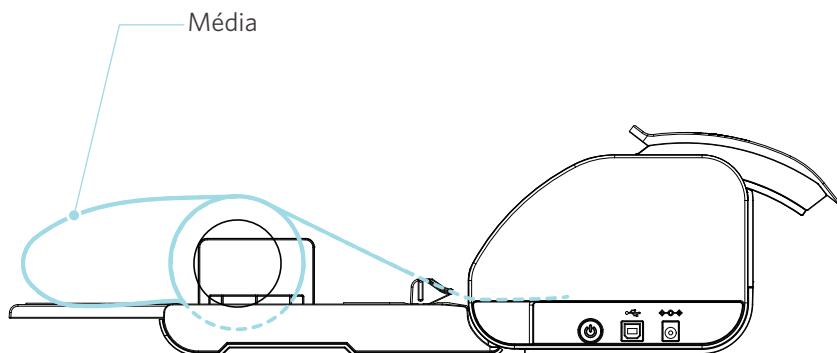


⚠ Remarque

Pour les médias de type feuille, gardez le guide de média du chargeur de rouleau fermé et utilisez-le comme s'il s'agissait d'un tapis afin d'éviter que le média se déforme.

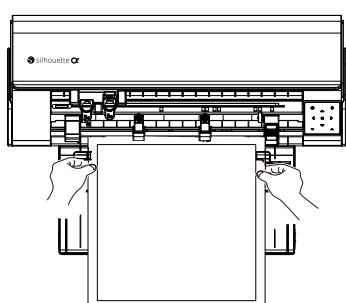
8

Retirez le média en rouleau et laissez la même quantité de papier en rouleau que celle utilisée à l'avant de la machine.



💬 Renseignements supplémentaires

- Si vous utilisez le chargeur de rouleau, assurez-vous qu'il y a suffisamment d'espace lors de son installation pour qu'il n'affecte aucune opération de dessin.
- Le pliage du chargeur de rouleau permet de charger le papier de coupe et le tapis de coupe à plat sur la machine.

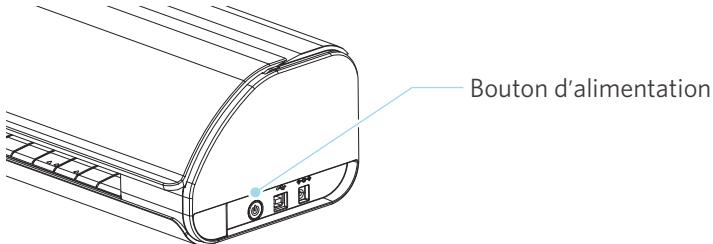


Charger le média 1

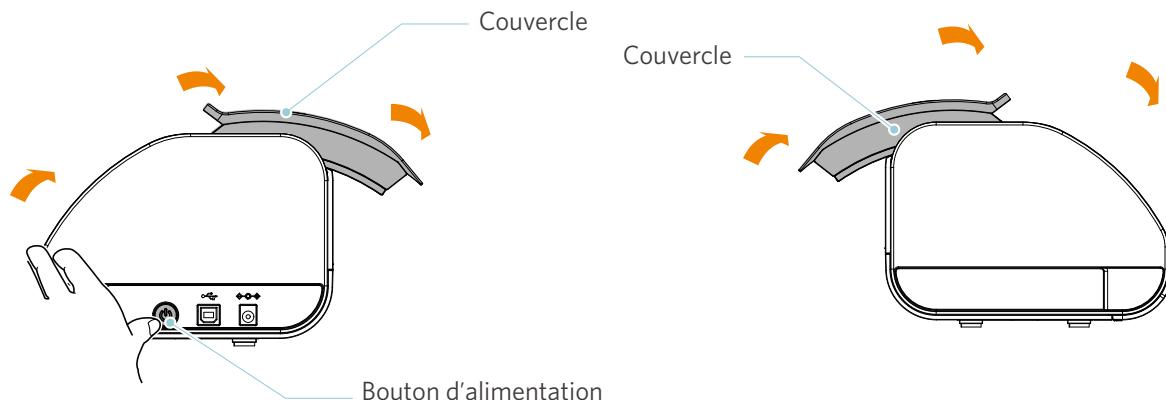
Remarque

Assurez-vous d'utiliser le tapis de coupe lorsque vous coupez des médias qui ne sont pas de tailles standard. Autrement, vous pourriez endommager la machine et la lame.

- Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer la Silhouette CAMEO5 α .



- Lorsque la CAMEO5 α PLUS est allumée, le couvercle s'ouvre automatiquement. En maintenant le bouton d'alimentation enfoncé, vous l'éteignez et le couvercle se ferme automatiquement.



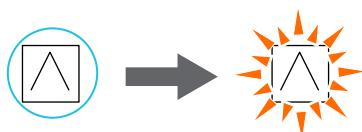
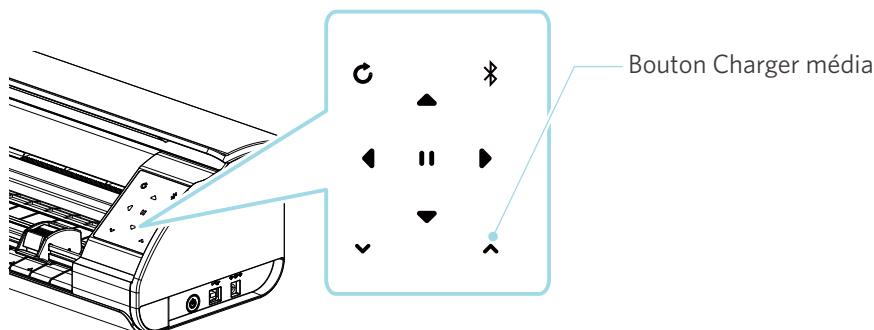
Remarque

La CAMEO5 α PLUS ne s'ouvre ni ne se ferme automatiquement lorsque des lames ou des outils sont insérés.

2

Appuyez une fois sur le bouton Charger média avant de charger le média.

Le bouton Charger média clignote et l'état devient « En attente de chargement de média ».

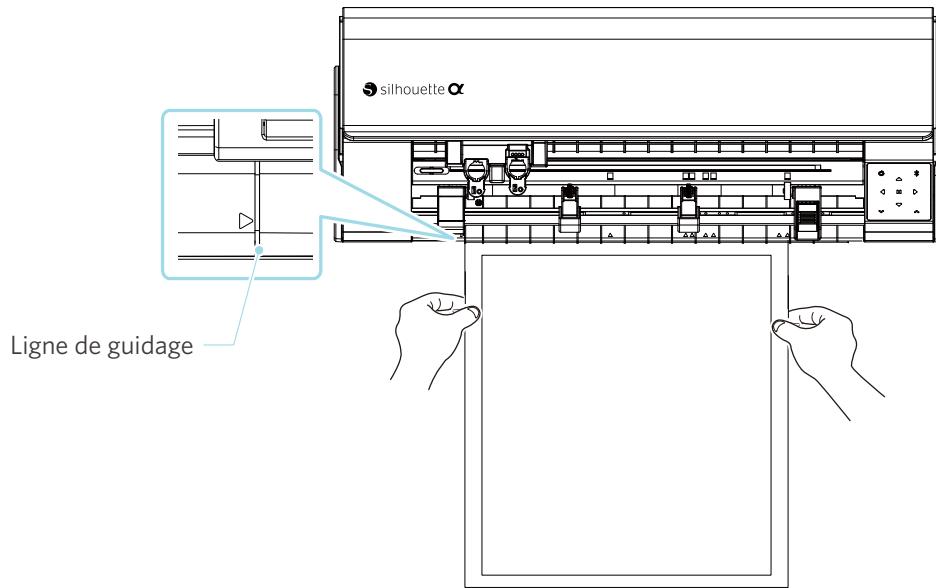


Le bouton Charger média clignote
État « En attente de chargement de média »

● Renseignements supplémentaires

- Lorsque le bouton Charger média clignote, les fonctions de tous les autres boutons deviennent invalides.
- Pour annuler l'état « En attente de chargement de média », appuyez de nouveau sur le bouton Charger média.
Le bouton Charger média passe de clignotant à complètement allumé.

- 3** Alignez le bord gauche du média avec la ligne de guidage sur le panneau avant.

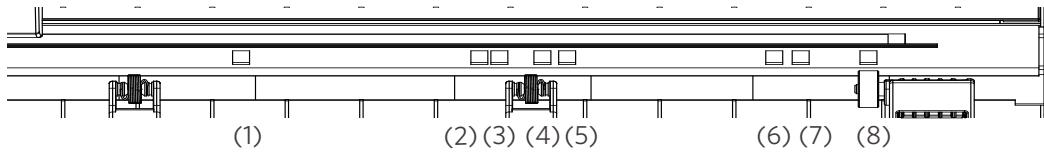


● Renseignements supplémentaires

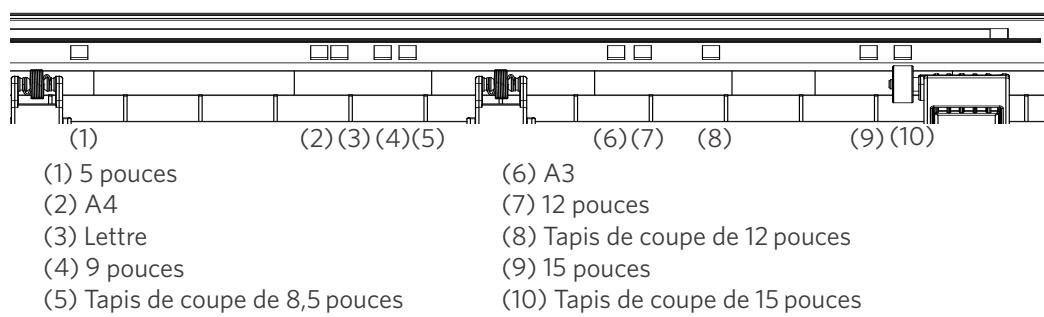
Les symboles « □ » sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole « □ » de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole « □ » sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.

CAMEO5 α



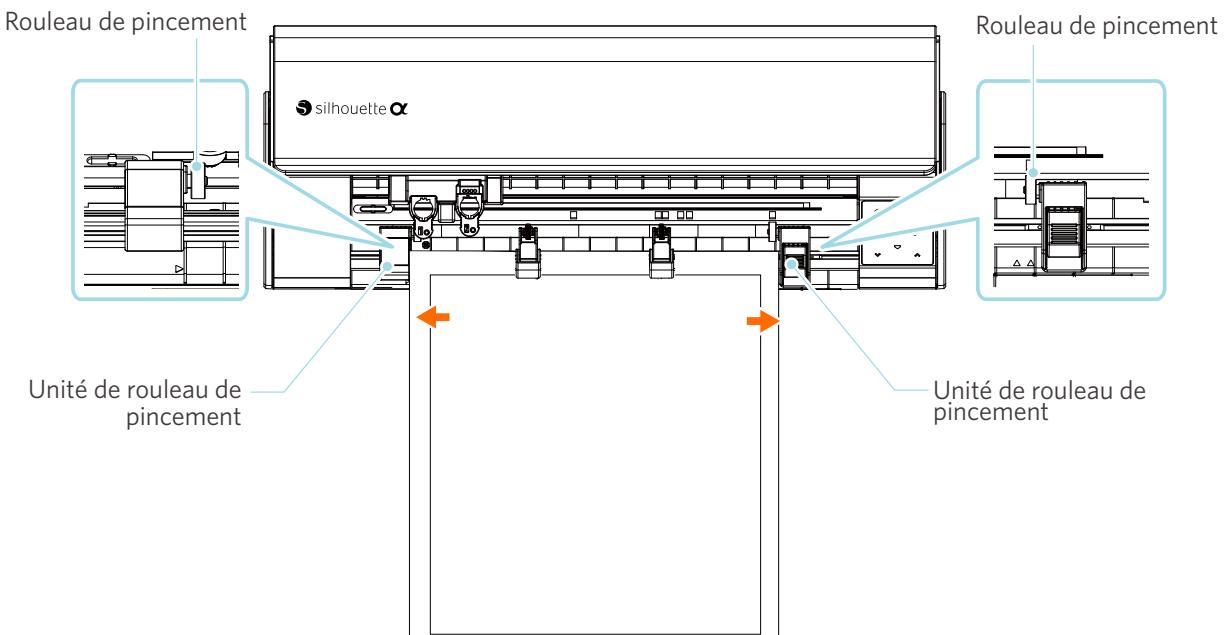
CAMEO5 α PLUS



4

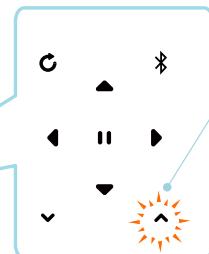
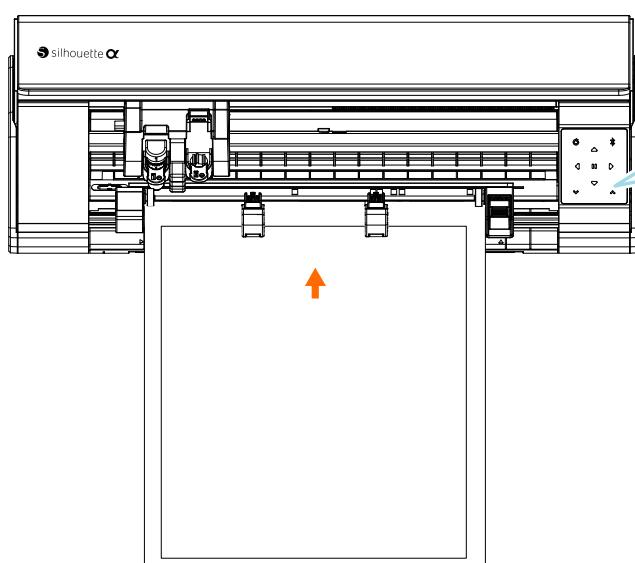
Placez l'extrémité avant du média contre les rouleaux de pincement au bas du rail, puis chargez-la en ligne droite.

Lors du chargement du média, tirez-le à gauche et à droite avec les deux mains pour le tendre.



5

Lorsque le média est chargé, le rouleau commence à tourner après environ 3 secondes et le papier commence à être alimenté.



Le bouton Charger média clignote lors de l'alimentation en papier

Remarque

- Dans « Charger le média 1 », le papier est alimenté automatiquement lors du chargement du média. Gardez vos mains, cheveux, etc., loin des pièces mobiles (comme les rouleaux et le chariot).
- Chaque point important à noter lors du chargement d'un média est décrit dans un style de guide de dépannage.

Pour plus de détails, reportez-vous à « 4-1 Impossible de charger le média correctement ».

Charger le média 2

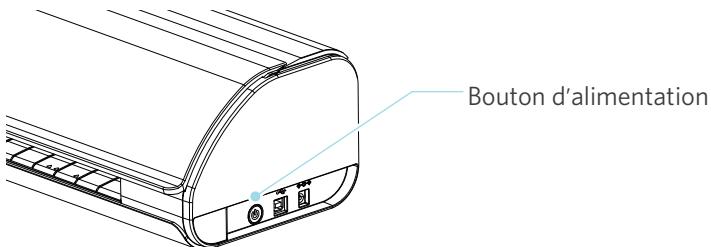
Remarque

Assurez-vous d'utiliser le tapis de coupe lorsque vous coupez des médias qui ne sont pas de tailles standard. Autrement, vous pourriez endommager la machine et la lame.

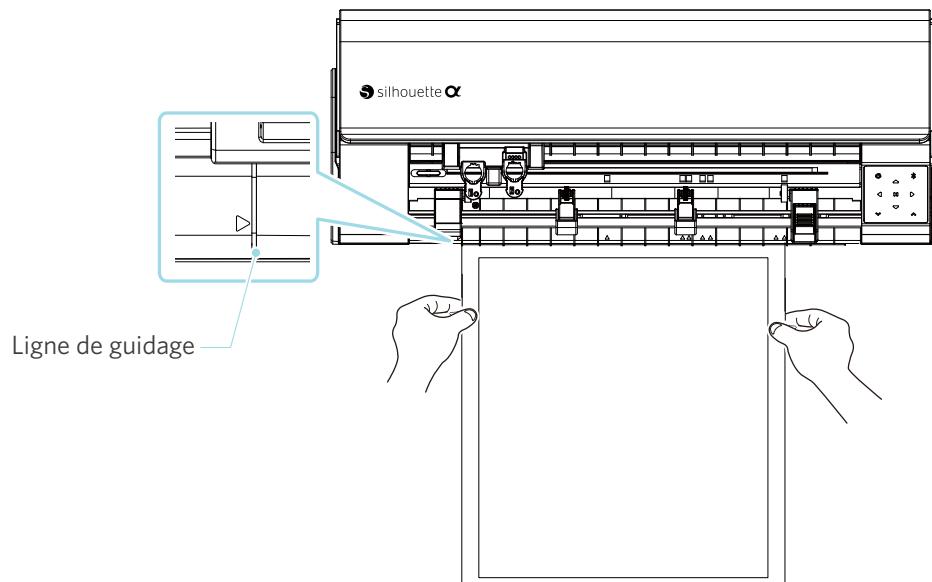
Renseignements supplémentaires

Selon le type et l'état du média, si le média a tendance à se déformer ou à s'incliner lors de l'utilisation de « Charger le média 2 », chargez-le en utilisant plutôt « Charger le média 1 ».

- 1 Appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé pendant au moins deux secondes pour démarrer la Silhouette CAMEO5 α.



- 2 Alignez le bord gauche du média avec la ligne de guidage sur le panneau avant.

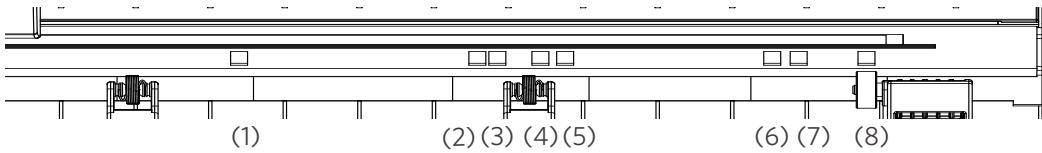


Renseignements supplémentaires

Les symboles « □ » sont imprimés sur le panneau avant pour chaque taille de média.

Alignez le symbole « □ » de l'unité de rouleau de pincement avec le symbole « □ » sur le panneau avant, puis fixez l'unité de rouleau de pincement.

CAMEO5 α



(1) 5 pouces

(2) A4

(3) Lettre

(4) 9 pouces

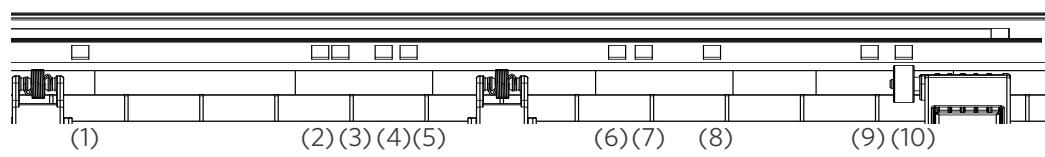
(5) Tapis de coupe de 8,5 pouces

(6) A3

(7) 12 pouces

(8) Tapis de coupe de 12 pouces

CAMEO5 α PLUS



(1) 5 pouces

(2) A4

(3) Lettre

(4) 9 pouces

(5) Tapis de coupe de 8,5 pouces

(6) A3

(7) 12 pouces

(8) Tapis de coupe de 12 pouces

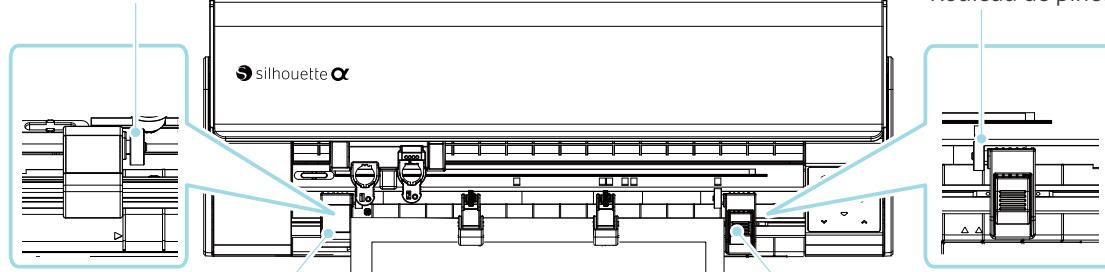
(9) 15 pouces

(10) Tapis de coupe de 15 pouces

- 3** Placez l'extrême avant du média contre les rouleaux de pincement au bas du rail, puis chargez-la en ligne droite.

Lors du chargement du média, tirez-le à gauche et à droite avec les deux mains pour le tendre.

Rouleau de pincement

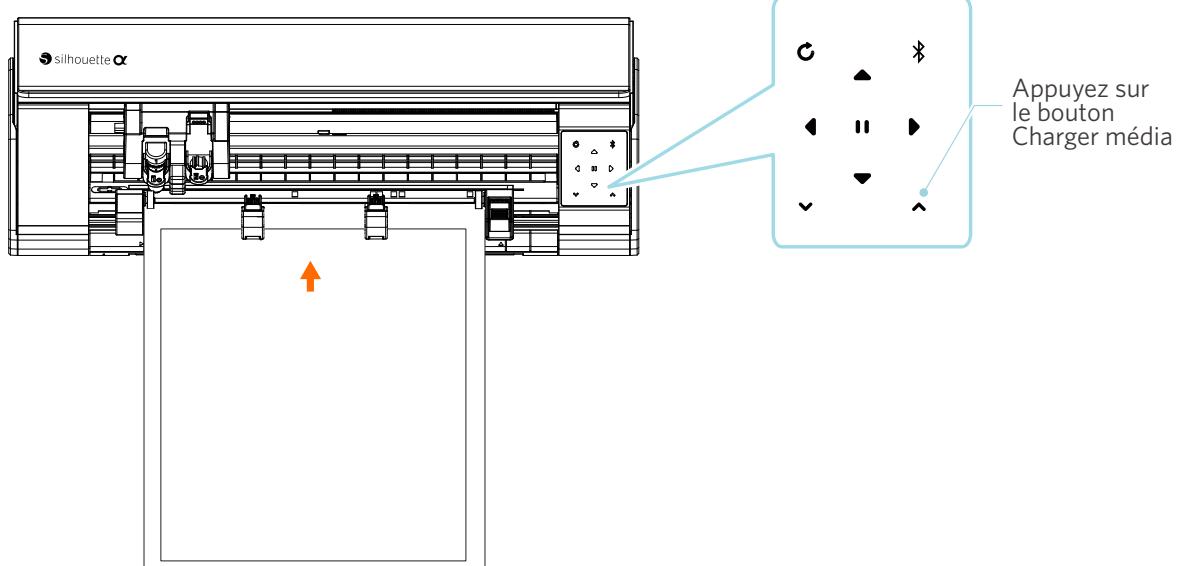


Unité de rouleau de pincement

Rouleau de pincement

Unité de rouleau de pincement

- 4** Appuyez sur le bouton Charger média pour commencer à introduire le papier.



⚠ Remarque

Chaque point important à noter lors du chargement d'un média est décrit dans un style de guide de dépannage.
Pour plus de détails, reportez-vous à « 4-1 Impossible de charger le média correctement ».

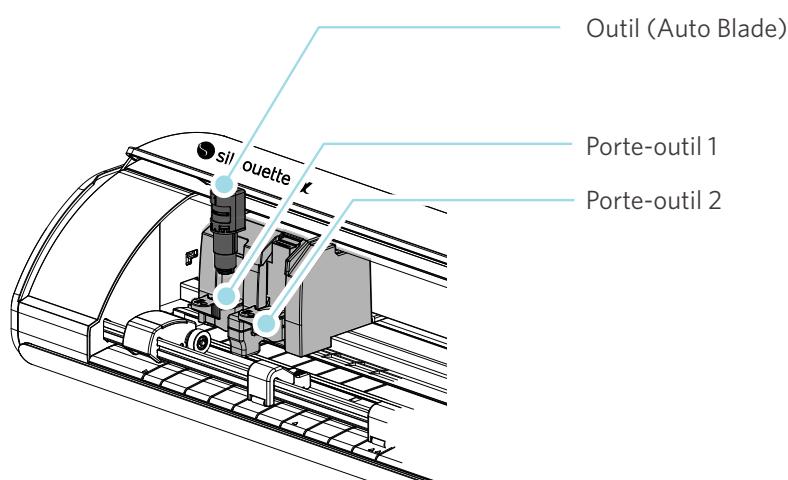
Réglage de l'Auto Blade

⚠ Remarque

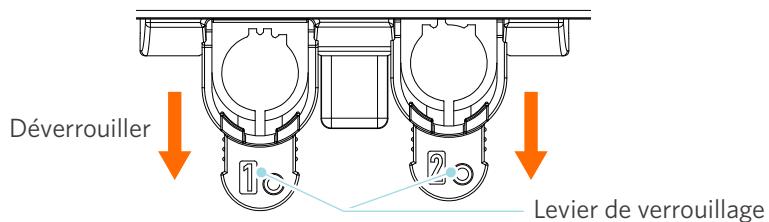
Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames de coupe avec précaution.

Vous pouvez utiliser les outils en les plaçant sur le porte-outil de la Silhouette CAMEO5 α.

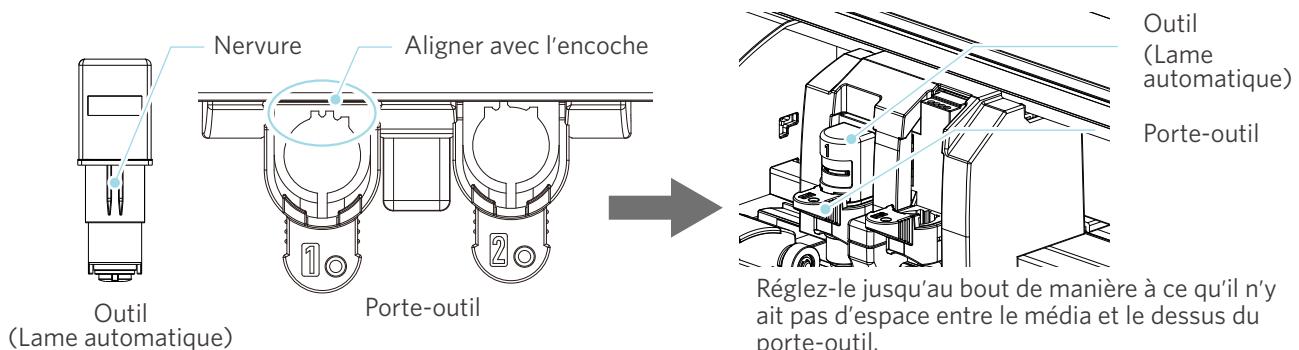
Les outils qui peuvent être réglés sont les outils marqués du chiffre « 1 » et les adaptateurs d'outil.



- 1** Tirez lentement le levier de verrouillage du porte-outil vers vous pour le déverrouiller.

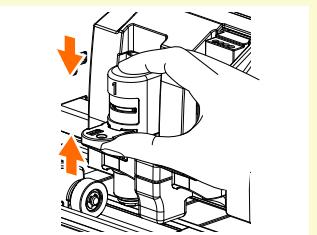


- 2** Alignez la nervure de l'outil (Auto Blade) sur l'encoche du porte-outil et insérez-le fermement.

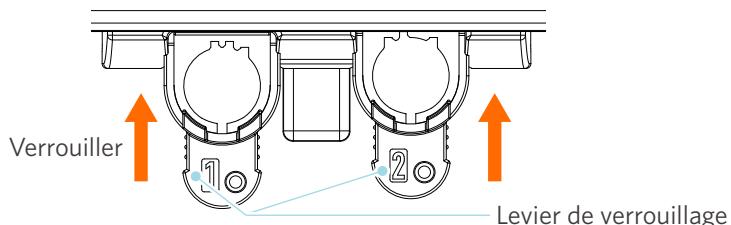


⚠ Remarque

Lors de l'insertion de l'Auto Blade, insérez-la jusqu'au fond.



- 3** Reverrouillez le levier de verrouillage.



💬 Renseignements supplémentaires

Insérez l'outil à fond et verrouillez-le.

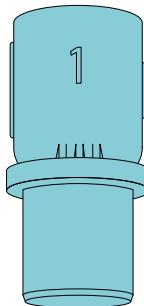
S'il n'est pas inséré à fond, le média pourrait ne pas être coupé correctement.

- 4** Après le réglage de l'outil, la Silhouette CAMEO5α reconnaît l'outil et l'affiche automatiquement dans l'onglet « ENVOYER » de Silhouette Studio.

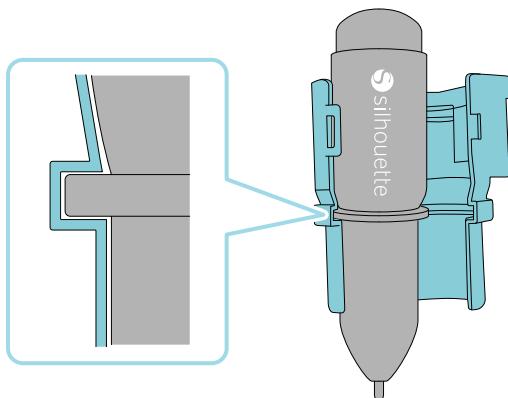
Adaptateur de croquis Silhouette

Lorsque vous utilisez le stylo à bille Silhouette à base d'eau dédié, fixez l'adaptateur de croquis Silhouette inclus.

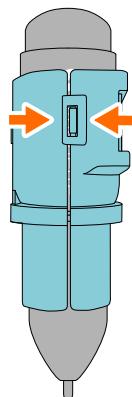
- 1 Préparez un adaptateur de croquis Silhouette.



- 2 Faites correspondre la position convexe du stylo à bille Silhouette à base d'eau dédié aux concaves de l'adaptateur de croquis Silhouette.



- 3 Fermez fermement le stylo à bille à base d'eau Silhouette dédié à l'aide de l'adaptateur de croquis Silhouette.



● Renseignements supplémentaires

L'adaptateur de croquis Silhouette inclus ne peut être chargé que sur le porte-outil 1 (côté gauche).

2-2 Flux de travail de la conception simple à la coupe

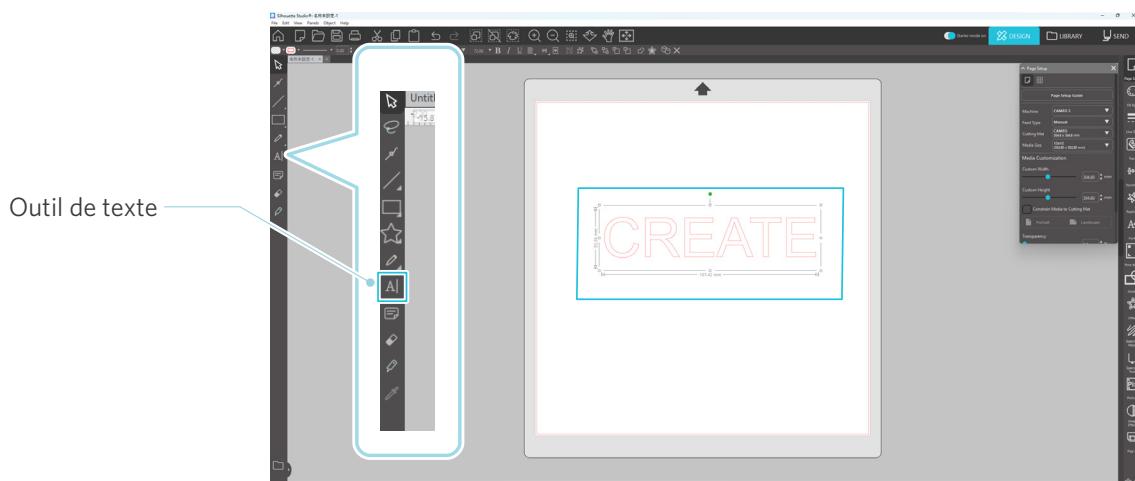
Cette section décrit les étapes à suivre pour utiliser Silhouette Studio afin de créer des données de coupe à partir de figures et de textes simples, ainsi que pour couper les médias.

Étape 1. Créer des données de coupe à l'aide de figures et de textes

Utilisez les outils de dessin de Silhouette Studio (lignes, ellipses, rectangles, polygones, courbes et textes) pour créer des données de coupe. Les outils sont affichés dans la barre d'outils située à gauche de l'écran.

Méthode d'utilisation

- 1 Utilisez « Outil de dessin » à gauche pour dessiner une boîte.
- 2 Utilisez « Outil de texte » à gauche pour écrire le texte « CRÉER ».



Étape 2. Couper les données créées

Coupez les données créées à l'aide de la Silhouette CAMEO5 α.

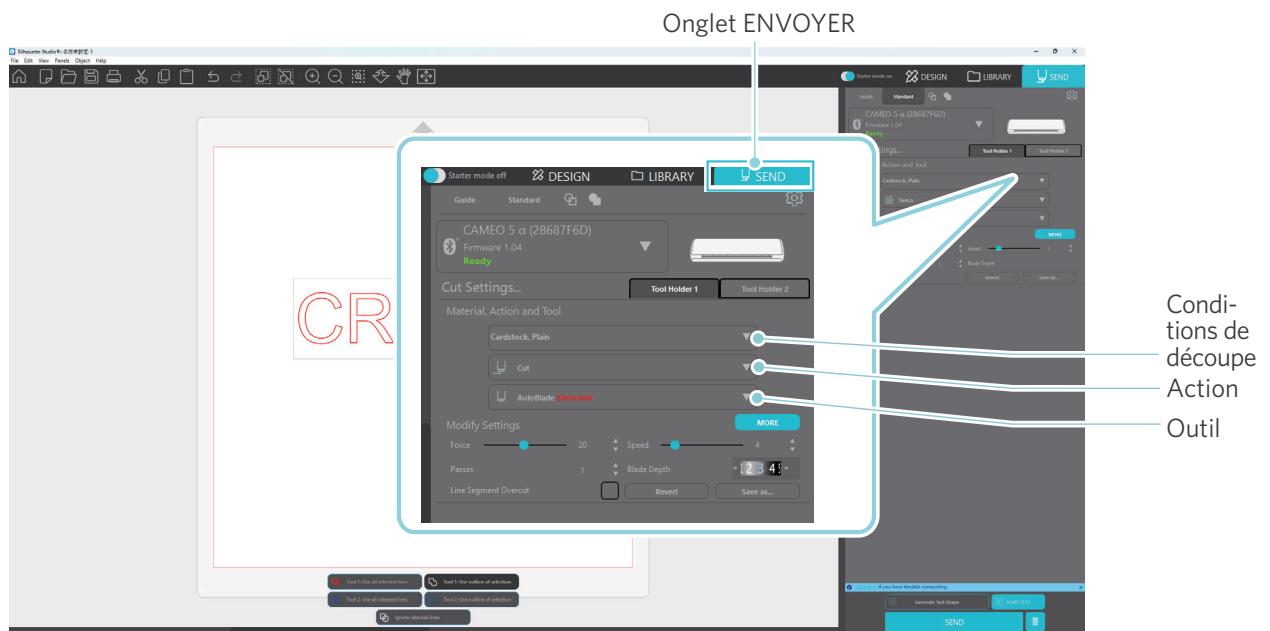
Méthode d'utilisation

1 Chargez le média sur la Silhouette CAMEO5 α.

2 Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.

Le « Cut Setting Panel » (« Panneau réglage de coupe ») s'affiche.

Dans la liste déroulante des conditions de coupe, sélectionnez les conditions de coupe, l'action et l'outil en fonction du média à utiliser.



3 Appuyez sur le bouton « ENVOYER ». La découpe du média commence.

Important

- Si vous souhaitez mettre en pause la coupe, appuyez sur le bouton « Pause » pour suspendre l'opération. Pour redémarrer l'opération, appuyez de nouveau sur le bouton « Pause ».
- Si vous souhaitez arrêter immédiatement le processus de coupe, appuyez une fois sur le bouton d'alimentation pour activer l'arrêt d'urgence. Cette opération supprime toute tâche en cours. Appuyez sur le bouton de retrait du média (clignotant) pour ramener le chariot d'outil à la position initiale.

2-3 Flux de travail de base de l'impression et la coupe

Cette section décrit les étapes à suivre pour utiliser Silhouette Studio afin d'imprimer et de couper.

Les trois façons suivantes permettent de créer des lignes de coupe (lignes de contour).

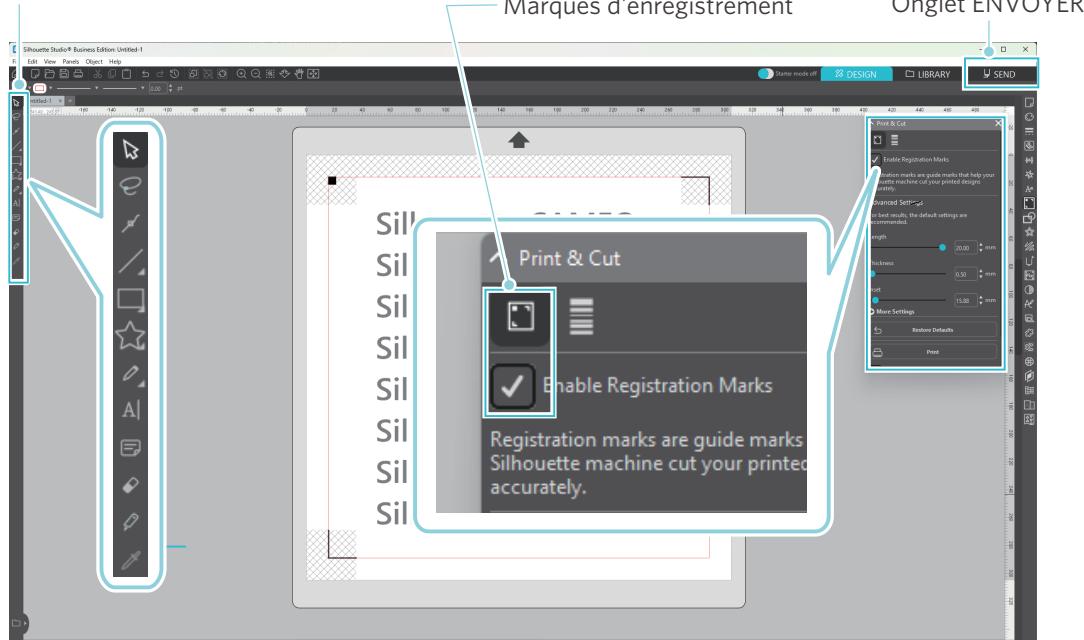
Motif 1. Utilisation de l'outil de dessin pour créer des lignes de coupe

Méthode d'utilisation

- 1** Utilisez « Outil de dessin » à gauche pour dessiner des figures.
- 2** Dans le panneau Mise en page, sélectionnez l'onglet « Marques d'enregistrement » et définissez l'épaisseur et la longueur des marques d'enregistrement.
- 3** Imprimez les données de design.
- 4** Coupez le média imprimé.

Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.

Outil de dessin



⚠ Remarque

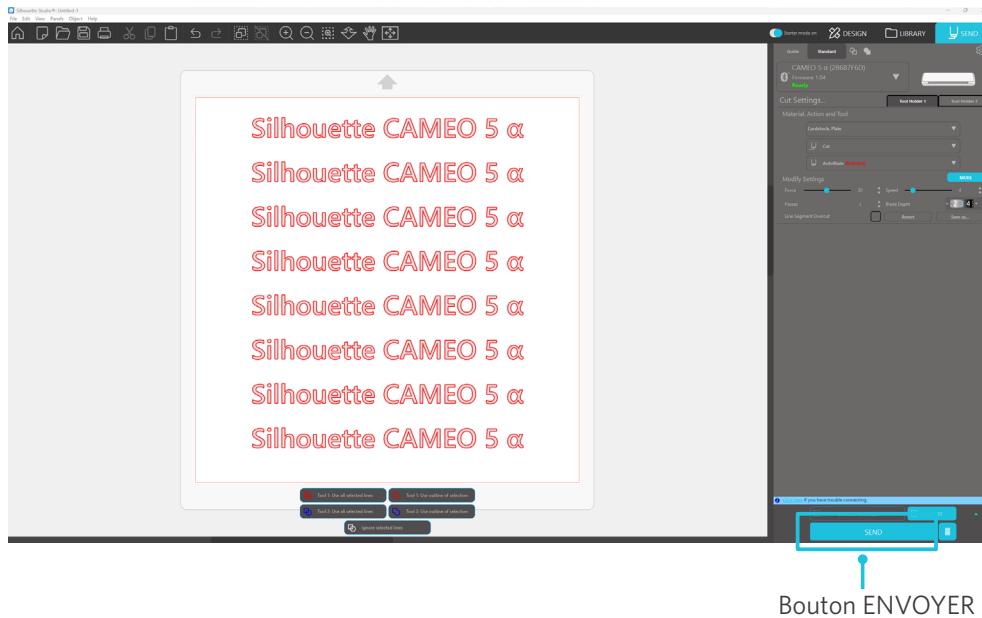
<Comment ajouter des Marques d'enregistrement (marques d'alignement)>

- Ne placez pas votre design dans la zone ombrée. Cela peut entraîner des erreurs de numérisation des Marques d'enregistrement.
- Si les Marques d'enregistrement sont trop petites, la numérisation risque d'échouer.
- Disposez les marques d'enregistrement, puis imprimez-les avec l'imprimante.
- Ne modifiez pas les Marques d'enregistrement ou le design après l'impression. La position de coupe se déplacera.

5

Les lignes de coupe sont affichées. Appuyez sur le bouton « ENVOYER ».

Cela démarre la détection des marques d'enregistrement, puis la coupe une fois que toutes les marques sont détectées.



Motif 2. Utilisation de la fonction de trace automatique

Cochez la case « Auto trace » (« Trace automatique ») du fichier PNG sous l'onglet « Import » (« Importer ») du menu Préférences pour créer automatiquement des lignes de coupe lors du chargement des images.

Méthode d'utilisation

- 1** Dans le menu « Edit » (« Éditer »), sélectionnez « Préférences ».
- 2** Sélectionnez l'onglet « IMPORT » (« IMPORTER »).
- 3** Cochez la case « Auto trace » (« Trace automatique ») sous le fichier PNG.
- 4** Accédez à « File » (« Fichier ») et sélectionnez « Insert » (« Insérer »).
- 5** Sélectionnez l'image que vous souhaitez couper et appuyez sur « OK ».
- 6** Les lignes de coupe sont affichées. Appuyez sur le bouton « ENVOYER ». La découpe du média commence.



Renseignements supplémentaires

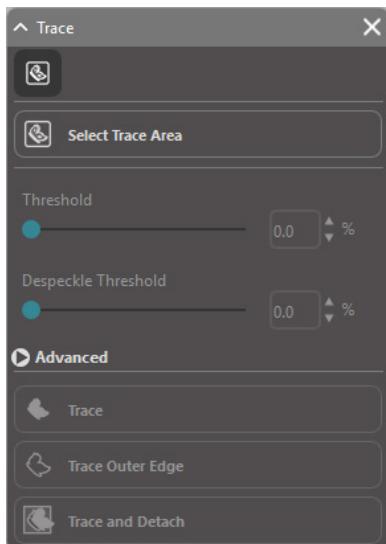
La fonction de trace automatique pourrait ne pas être disponible selon la façon dont l'image est créée. En pareil cas, tracez l'image en suivant les étapes décrites dans « Motif 3. Chargement et suivi d'un fichier image ».

Motif 3. Chargement et traçage d'un fichier image

Créez des lignes de coupe à l'aide de l'image que vous souhaitez couper. Utilisez la fonction de trace pour créer des lignes de coupe autour de l'image.

Méthode d'utilisation

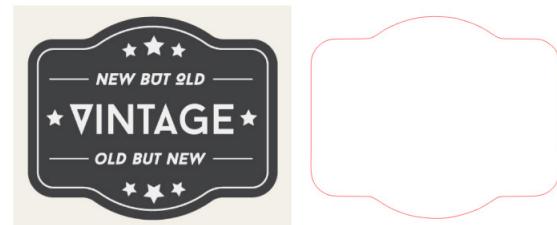
- 1 Dans le menu « File » (« Fichier »), sélectionnez « Insert » (« Insérer »).
- 2 Sélectionnez l'image que vous souhaitez couper et appuyez sur « OK ».
- 3 Dans « Panel Display » (« Affichage de panneau »), sélectionnez le panneau « Trace » pour afficher l'écran des paramètres « Trace ». Cliquez sur « Select Trace Area » (« Sélectionner la zone de trace ») et faites glisser la zone autour de l'image pour la sélectionner. L'intérieur de l'image est peint en jaune. La partie peinte en jaune est tracée et des lignes de coupe sont créées autour de celle-ci.
- 4 Sous « Trace Preview » (« Aperçu de trace »), sélectionnez « Solid Fill » (« Remplissage solide ») ou « Outline » (« Contour »). Ajustez la valeur de seuil. Pour créer des lignes de coupe autour de l'image entière, sélectionnez « Trace ». Pour créer des lignes de coupe uniquement sur le bord extérieur, sélectionnez « Trace Outer Edge » (« Trace sur bord extérieur »).



<Lors de la sélection de Trace>



<Lors de la sélection de Trace sur bord extérieur>



💬 Renseignements supplémentaires

- Si vous utilisez une image à faible contraste, l'image pourrait ne pas être tracée clairement.
- Pour tracer l'image et créer une étiquette, sélectionnez « Trace Outer Edge » (« Trace sur bord extérieur »).

03 À propos de l'écran de Silhouette Studio

L'écran de Silhouette Studio est principalement utilisé pour créer des designs.

3-1 Démarrage du logiciel (Silhouette Studio)

Pour Windows

- Démarrez Silhouette Studio en double-cliquant sur l'icône sur le bureau ou à partir du menu Démarrer.

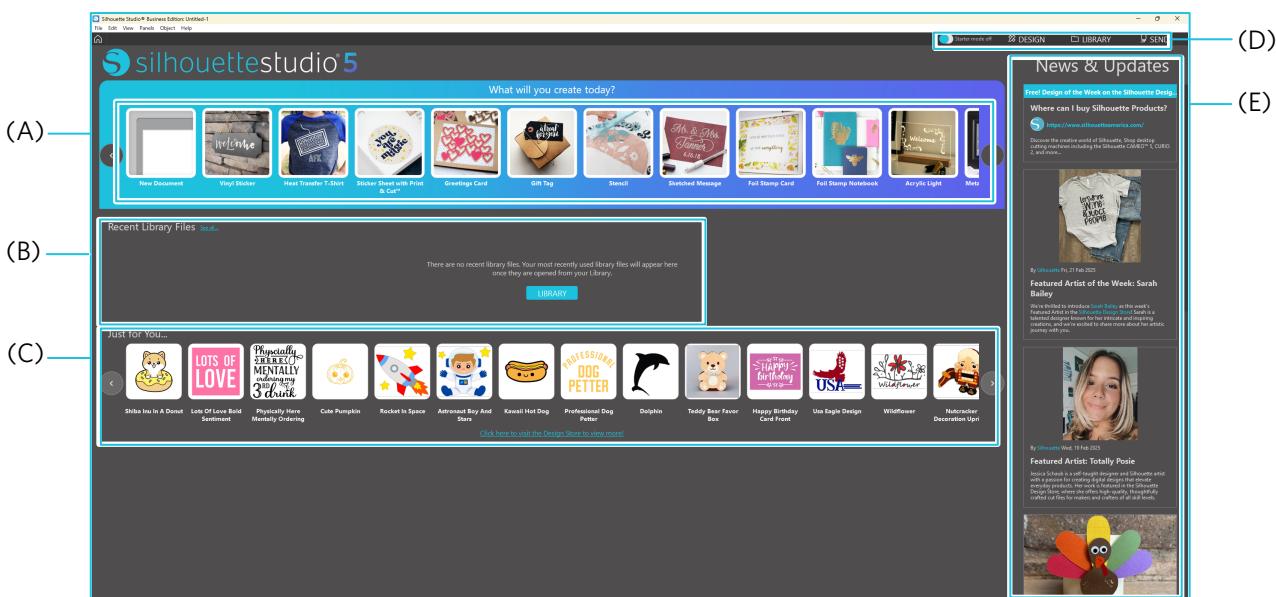
Pour Mac

- Ouvrez le dossier Applications et démarrez Silhouette Studio.
Une fois Silhouette Studio démarré, la page Design apparaît.



3-2 Écran d'accueil

Lorsque le logiciel Silhouette est ouvert, l'écran d'accueil s'affiche.



(A) Tutoriel de projet

Le tutoriel de Silhouette Studio® présente les outils de base et les étapes nécessaires pour créer des illustrations pour la découpeuse Silhouette.

(B) Fichiers de la bibliothèque récemment utilisés

Les fichiers récemment ouverts depuis la « Bibliothèque » apparaissent.

(C) Boutique

Lorsque vous accédez à la boutique Silhouette Design, vous êtes redirigé vers la page d'accueil de la boutique.

Vous pouvez parcourir et acheter des contenus numériques tels que des designs et des polices.

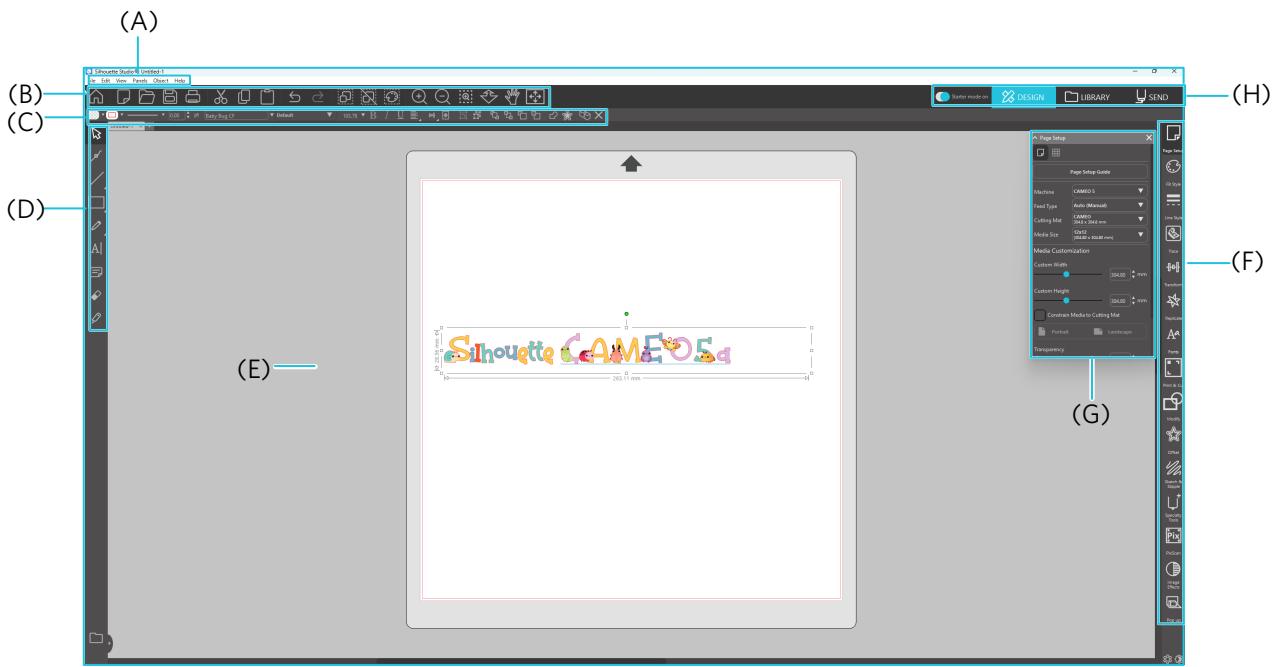
(D) Onglet de navigation

Les onglets de navigation disponibles sont « MODE DÉMARRAGE », « DESIGN », « BIBLIOTHÈQUE » et « ENVOYER ».

(E) Actualités

Les dernières mises à jour sur les découpeuses et les logiciels Silhouette, y compris des informations sur les nouveaux produits Silhouette et les informations d'achat, sont affichées dans cette section.

3-3 Nom des pièces



(A) Barre de menu

- File (Fichier) : Pour créer de nouveaux fichiers, ouvrir des fichiers existants, enregistrer des fichiers, quitter Silhouette Studio, etc.
- Edit (Éditer) : Pour couper, copier et coller
La configuration des paramètres de langue et d'unité, l'initialisation de Silhouette Studio et d'autres tâches peuvent être effectuées dans les Préférences.
- View (Afficher) : Pour ouvrir l'affichage de grille, définir les marques d'enregistrement, etc.
- Panel (Panneau) : Pour afficher chaque panneau
- Figure : Pour faire pivoter, reproduire, fusionner, regrouper, etc.
- Help (Aide) : Pour consulter le manuel de l'utilisateur, les informations sur la version, etc.

(B) Barre d'outils

Fournit des raccourcis pour les fonctions de base, telles que Nouveau dessin et Sauvegarder.

(C) Barre d'outils à accès rapide

Fournit des outils tels que le regroupement, la réplication et le réglage de l'ordre d'empilage.

(D) Outil de design

Fournit des outils pour dessiner des figures de base et ajouter des textes.

(E) Espace de travail

Il s'agit de l'espace de travail pour la création des designs, tels que des figures et des textes.

(F) Affichage de panneau

Affiche chaque panneau.

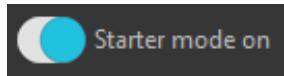
(G) Panneau

Fournit les fonctions liées au panneau ouvert.

(H) Onglet de navigation

Les onglets de navigation disponibles sont « MODE DÉMARRAGE », « DESIGN », « BIBLIOTHÈQUE » et « ENVOYER ».

Mode démarrage



Basculez entre le mode guide et le mode standard avec ON ou OFF.

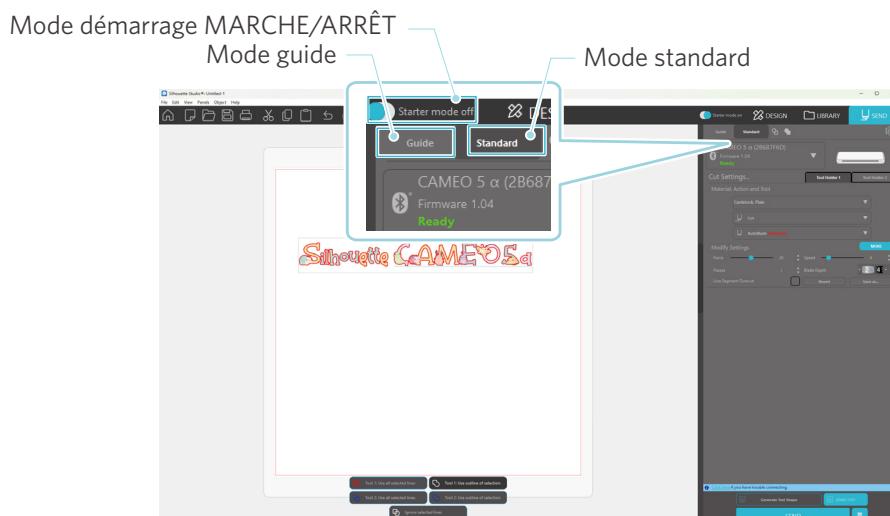
Progressez facilement dans le processus de design en consultant les tutoriels pas à pas avec des illustrations. Cela permet même aux utilisateurs débutants de créer facilement des designs.

- Mode guide

Il est possible de suivre les étapes, de la connexion à la découpeuse à l'envoi des données, une par une sur des écrans séparés.

- Mode standard

Vous pouvez connecter la découpeuse et envoyer les données à partir du même écran.



Onglet DESIGN



Il s'agit de l'espace de travail pour la création des designs.

Vous pouvez revenir à la page de design en cliquant sur l'onglet « DESIGN », même lorsque vous consultez le menu BIBLIOTHÈQUE ou ENVOYER.

Pour plus de détails sur chaque fonction de la page de design, reportez-vous à « Aide » et « Manuel de l'utilisateur... » sur la barre d'outils.

Onglet BIBLIOTHÈQUE



Vous pouvez accéder aux designs sauvegardés dans la bibliothèque et aux contenus téléchargés depuis la boutique Silhouette Design à partir de l'onglet « BIBLIOTHÈQUE ».

Dans la bibliothèque, vous pouvez ajouter des dossiers et des sous-dossiers pour trier et organiser les designs.

Onglet ENVOYER



Dans l'onglet « ENVOYER », vous pouvez définir les conditions de découpe pour le design et envoyer les données de découpe à la Silhouette CAMEO5.

3-4 À propos de la BOUTIQUE (boutique Silhouette Design)

La boutique Silhouette Design vend plus de 200 000 articles de design de haute qualité qui peuvent être utilisés avec les découpeuses Silhouette.

En plus des designs pour les coupes régulières, la boutique offre également une grande variété de designs créés par des artistes du monde entier, comme des données 3D pour faciliter la création de pièces en trois dimensions, des polices, des designs pour l'impression et la coupe ainsi que des motifs de remplissage.

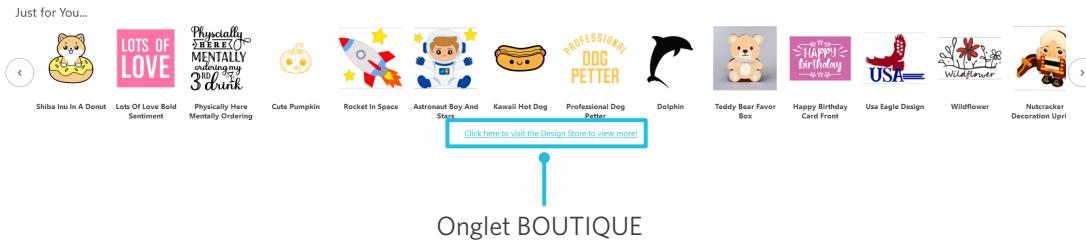
Vous pouvez créer votre propre design original en téléchargeant les données de design que vous aimez, en modifiant la taille ou en traitant l'image; ainsi, même les utilisateurs qui ne peuvent pas concevoir à partir de zéro peuvent apprécier la conception d'articles.

Renseignements supplémentaires

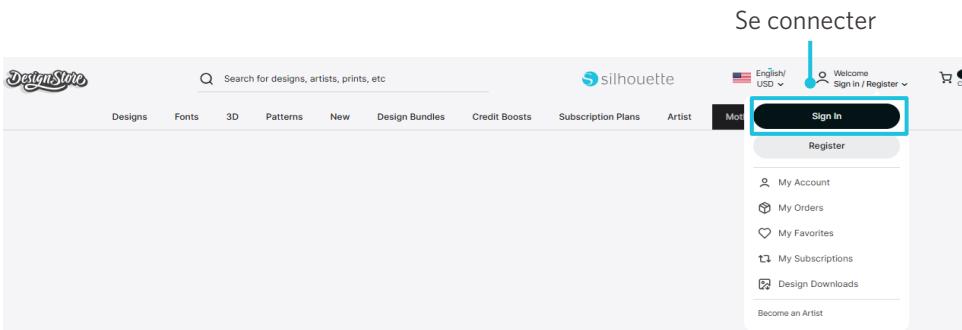
La boutique Silhouette Design est un site Web géré par Silhouette America, Inc (Utah, É.-U.), une société du groupe Silhouette Japan Corporation qui fournit des contenus numériques moyennant des frais.

Le site est affiché en anglais par défaut. Pour changer la langue, choisissez la langue dont vous avez besoin.

- Accédez au site Web (<https://www.silhouettedesignstore.com>) ou cliquez sur le lien « BOUTIQUE (Juste pour vous) » [[Cliquez ici pour visiter la boutique Silhouette Design et en voir plus !](#)] sur l'écran d'accueil du logiciel Silhouette Studio.

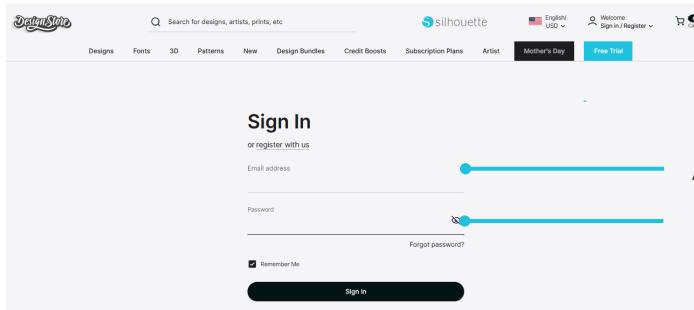


- Cliquez sur « Se connecter ».



3

Connectez-vous au compte Silhouette.



Adresse électronique enregistrée

Mot de passe

4

Cliquez sur l'icône « Mon compte ».

Icône Mon compte

My account

Account information

Contact information
@silhouettejapan.co.jp
[Edit](#) [Change Password](#)

My addresses Manage addresses
Default billing address
Yokohama city, 000-000
Japan
T: 00
[Edit address](#)

Sill [Sign Out](#)

- My Store Credit (\$749.68)
- My Notifications
- My Account
- My Orders
- My Favorites
- My Subscriptions
- Design Downloads

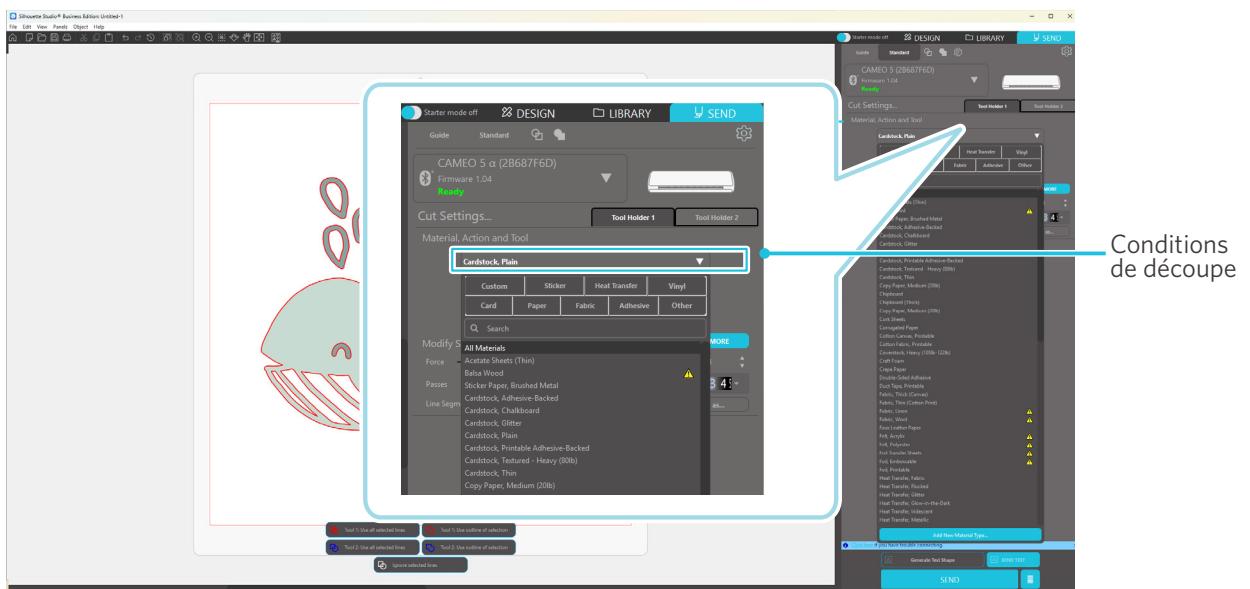
Become an Artist

[Restore Missing Purchased Designs](#)

3-5 Configuration des conditions de découpe

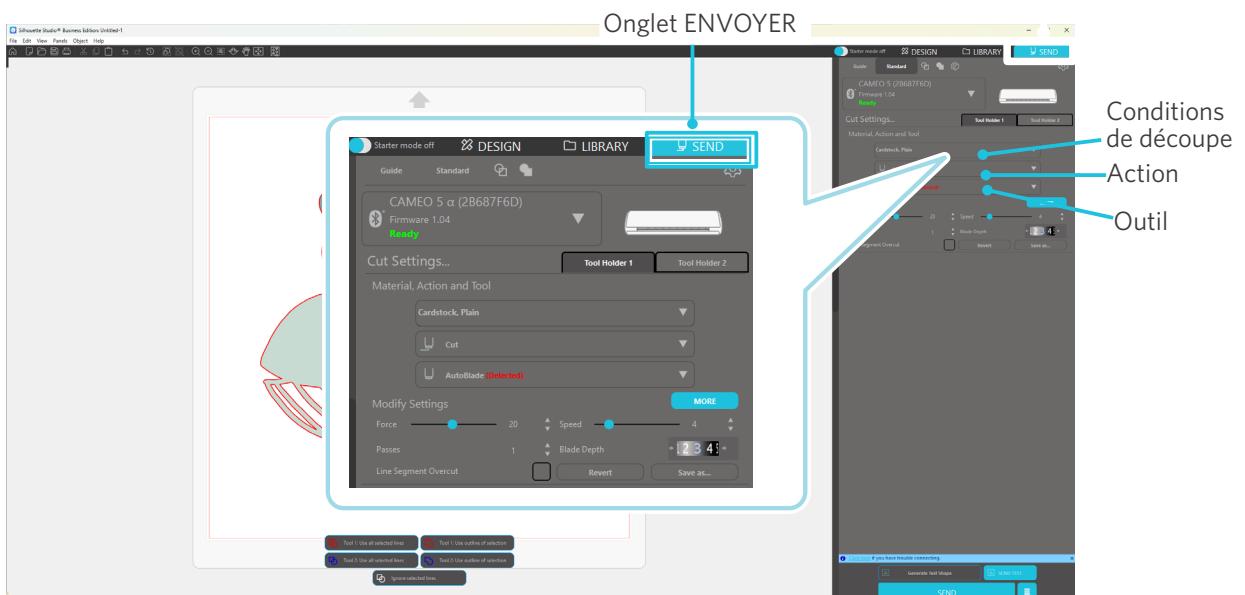
Descriptions de chaque élément de réglage

- 1 Cliquez sur l'onglet « ENVOYER » en haut à droite de l'écran de Silhouette Studio.
- 2 Le « Cut Setting Panel » (« Panneau réglage de coupe ») s'affiche.
- 3 Sélectionnez le média à utiliser dans la liste déroulante des conditions de découpe.



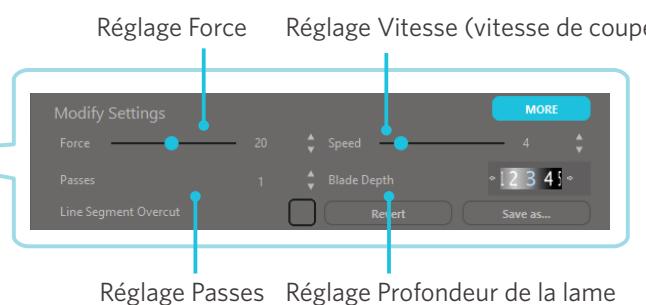
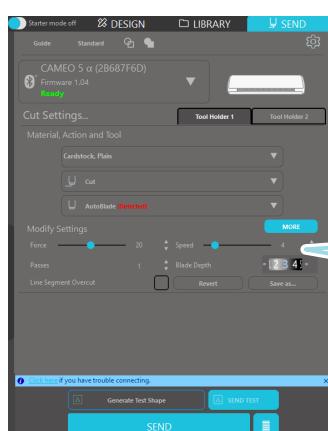
Une fois le média sélectionné dans la liste, les conditions de découpe optimales pour le média sont automatiquement appliquées.

Lorsque vous utilisez des matériaux autres que les médias Silhouette, cliquez sur « Ajouter un nouveau type de matériau » et définissez manuellement les conditions de découpe.



- 4** Spécifiez une action telle que « Couper » ou « Esquisse » dans la liste déroulante Action.
- 5** Spécifiez l'outil à utiliser dans la liste déroulante Outil.
- 6** Si vous souhaitez définir manuellement les conditions de découpe, réglez la profondeur de la lame, la vitesse, la force et les passes.

Commencez par régler la vitesse à lente et la force à faible, et si cela ne suffit pas, augmentez progressivement le réglage.



- (1) Profondeur de la lame : La lame dépasse automatiquement de la quantité spécifiée au moment de la découpe. (Uniquement pour l'Auto Blade)
Réglez la profondeur de la lame de manière à ce qu'elle dépasse légèrement le média à découper.
- (2) Vitesse : Réglez la vitesse de coupe.
Réduisez la vitesse lorsque vous découpez des designs fins ou complexes ou des médias épais.
- (3) Force : Réglez la force en fonction de l'épaisseur du média à découper.
- (4) Passes : Définissez le nombre de fois que vous souhaitez découper le design.
Augmentez le nombre de passes lors de la découpe de médias épais ou durs.

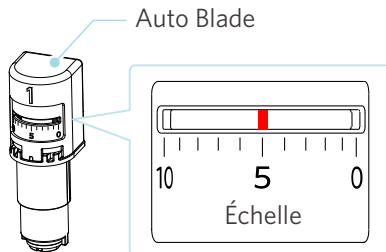
Ligne directrice sur la profondeur de la lame et les matériaux des médias

Profondeur de la lame	Types de matériaux
1	Matériaux minces, papiers/films minces et matériaux lisses pour impression au fer
2 à 3	Papier moyennement épais (tel que le papier Kent), le film épais et les matériaux pour impression au fer à flocage
4 à 6	Papier épais tel que des matériaux de montage d'album-souvenir
7 à 10	Papier épais tel que le carton

Échelle d'indicateur de l'Auto Blade

Vérifiez l'échelle d'indicateur de l'Auto Blade par l'avant pour connaître la profondeur réelle de la lame.

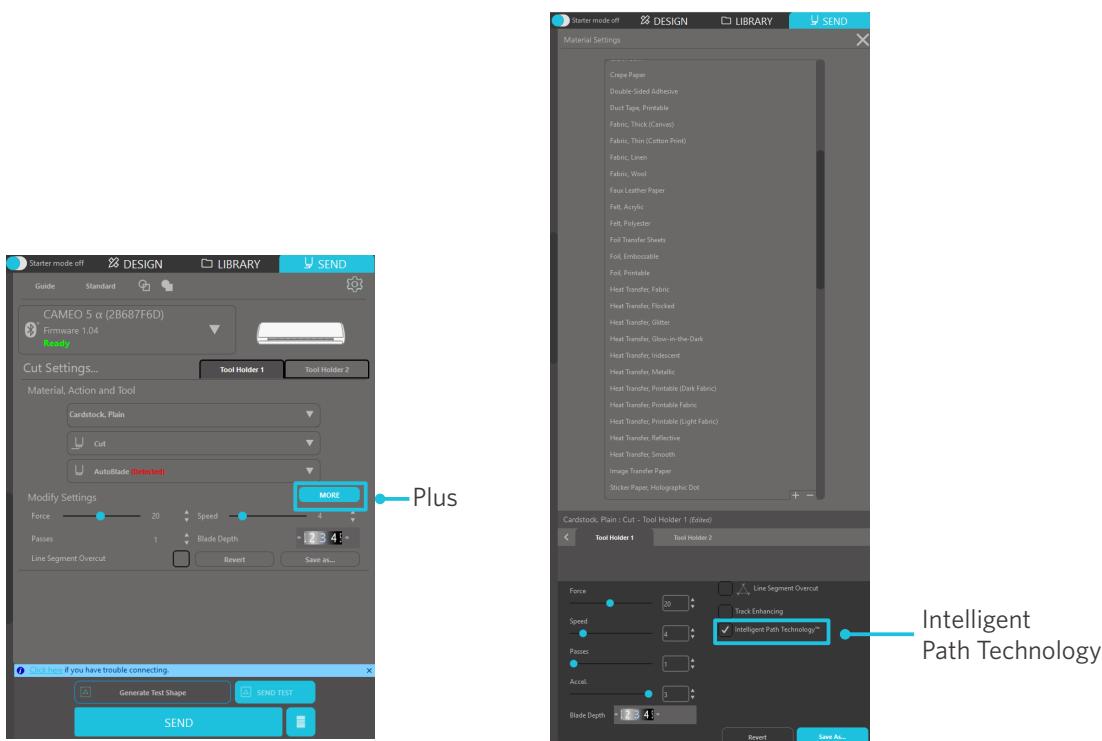
Comme la surface d'affichage est incurvée, il peut être impossible de vérifier la valeur adéquate si vous regardez l'écran de biais.



À propos de la fonction Intelligent Path Technology

Si vous souhaitez définir manuellement des conditions de découpe avancées, cliquez sur « PLUS ».

Si vous cochez la case de la fonction Intelligent Path Technology, vous pouvez découper à l'aide d'une procédure de découpe dédiée, permettant de couper des matériaux délicats sans désalignement.



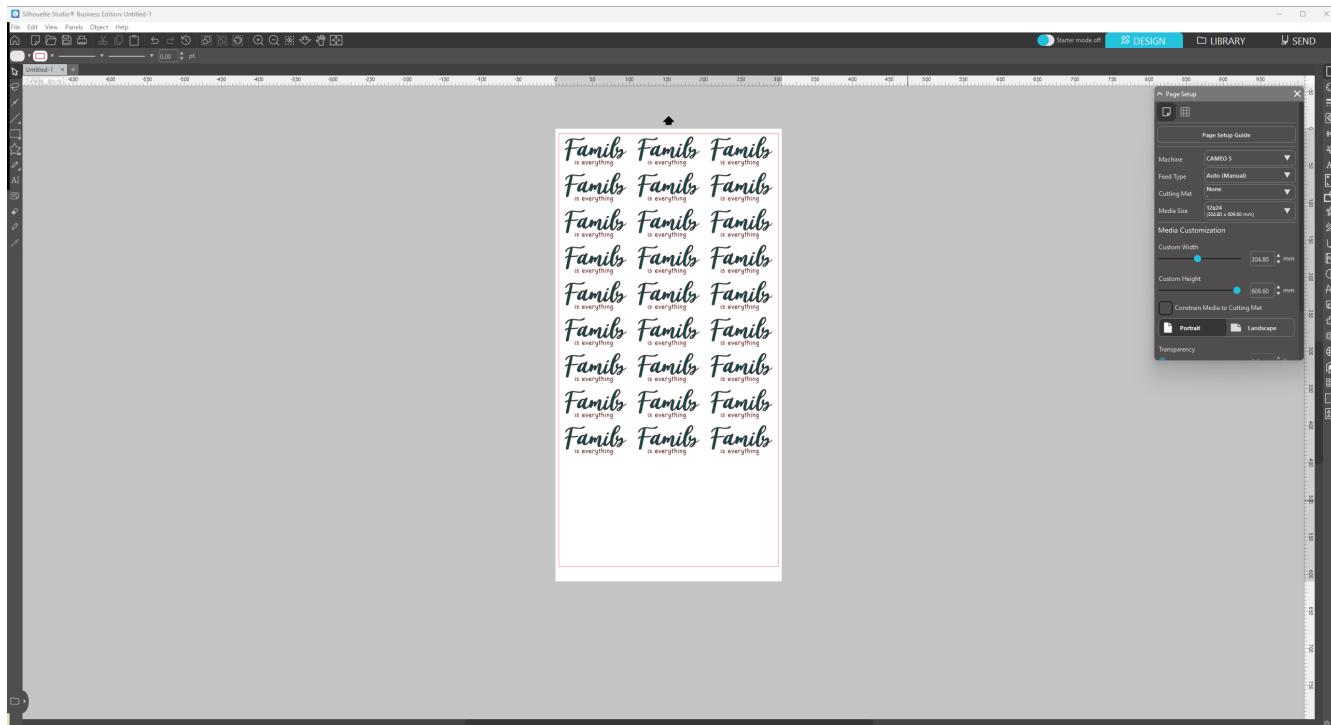
Renseignements supplémentaires

De plus, cette fonction est efficace lors de la découpe des données suivantes.

- Lors de la découpe de designs compliqués
- Lors de la découpe d'angles prononcés
- Lorsque l'adhésif se détache facilement, comme les matériaux de scellement

Coupe transversale automatique

Si vous utilisez la fonction de coupe transversale automatique, la ligne spécifiée sur le média est automatiquement coupée après la découpe du design, puis le design est séparé du média sur la découpeuse.



⚠ Remarque

Cette fonction peut être utilisée si les trois conditions suivantes sont remplies.

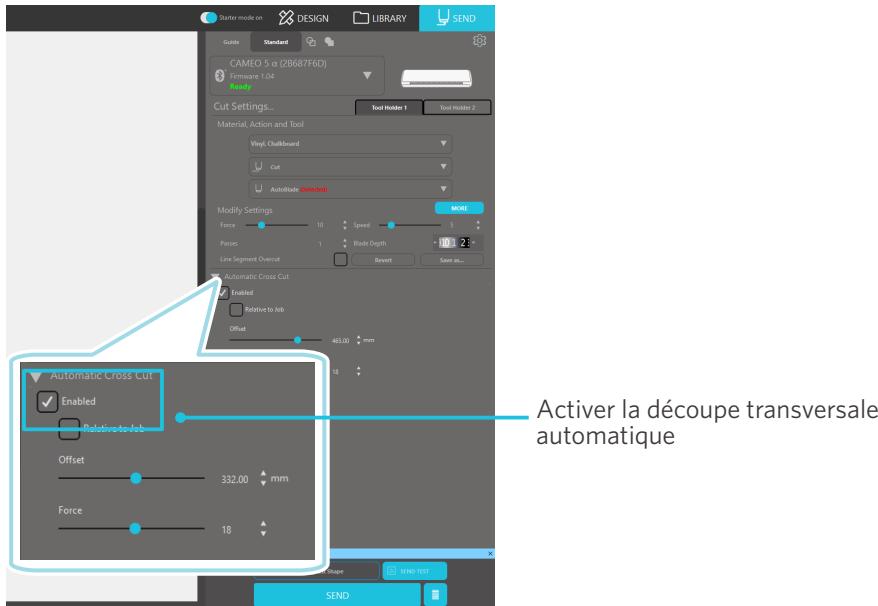
- Les médias sont en vinyle, en feuille pour impression au fer ou d'un type utilisant des conditions de découpe définies par l'utilisateur.
- La machine est réglée de façon à ne pas utiliser le tapis.
- L'Auto Blade est réglée.

Méthode d'utilisation

- 1** Dans le menu « Panel » (« Panneau »), sélectionnez le panneau « Mise en page ».
- 2** Réglez « CAMEO5α » à l'option « Machine », « Manual » (« Manuel ») à l'option « Feed Type » (« Type de chargement ») et « None » (« Aucun ») à l'option « Tapis de coupe ».
- 3** Appuyez sur l'onglet « ENVOYER » pour ouvrir l'écran d'envoi.
- 4** Définissez « Vinyl » (« Vinyle ») ou « Iron-print sheet » (« Feuille pour impression au fer ») comme condition de découpe, ou utilisez des conditions de découpe définies par l'utilisateur.
- 5** Sélectionnez « Action » - « Couper ».
- 6** Sélectionnez « Outil » - « Auto Blade ».
- 7** Connectez la machine à un PC et insérez l'Auto Blade.

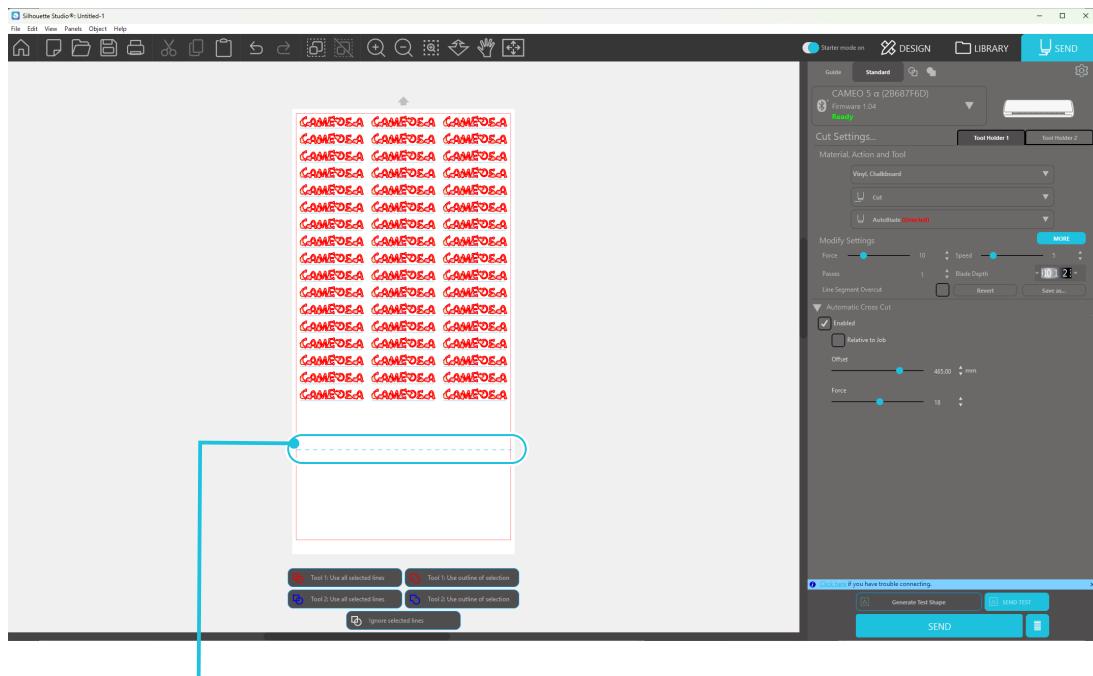
8

Sélectionnez la case « Coupe transversale automatique ».



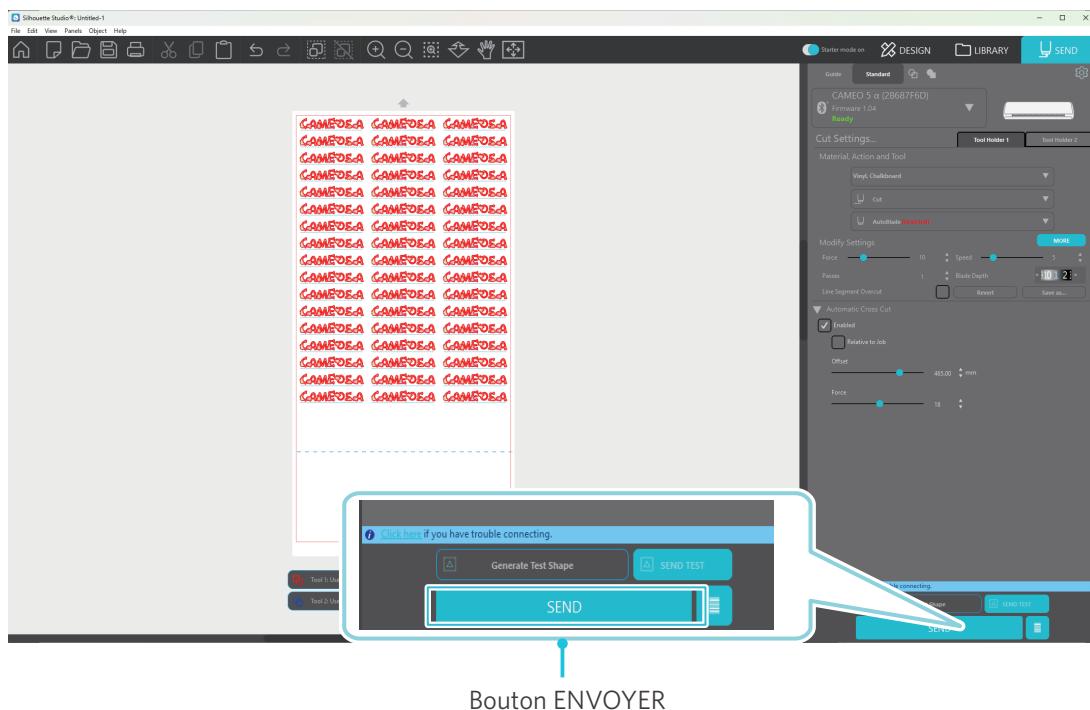
9

Réglez la position de coupe pour la coupe transversale automatique.



10

Appuyez sur le bouton « ENVOYER » pour commencer à couper.



Si vous activez la coupe transversale automatique, le design créé est coupé, puis la coupe transversale automatique est effectuée.

Renseignements supplémentaires

Pendant la coupe transversale automatique, la profondeur de la lame de l'Auto Blade est ajustée automatiquement.

Remarque

Après avoir effectué une coupe transversale automatique, retirez le média coupé à la main.
Le média pourrait entraîner un blocage lors de la prochaine opération de découpe.

04 Dépannage

Ce chapitre décrit les mesures à prendre en cas de problèmes avec la Silhouette CAMEO5 α .

4-1 Impossible de charger le média correctement

Si le média ne peut pas être chargé correctement, vérifiez les causes et solutions suivantes.

Le média ne pénètre pas correctement et il se plie et se déforme

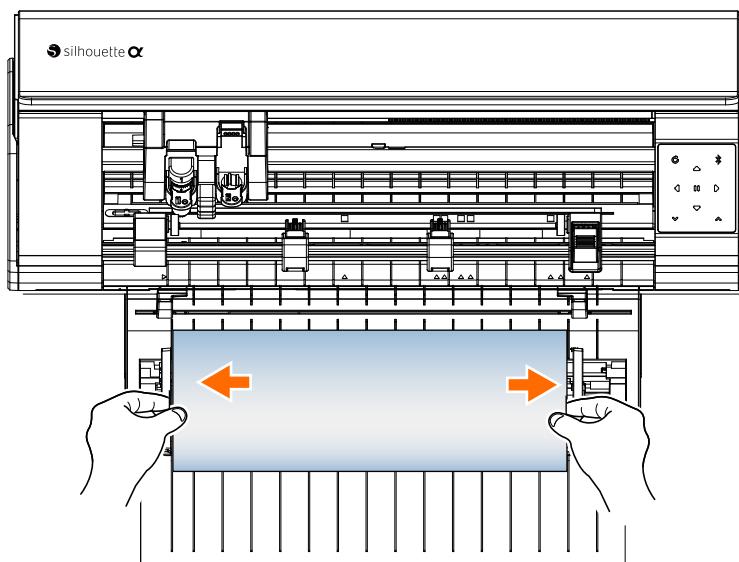
Si vous utilisez un média en rouleau, l'extrémité avant a-t-elle tendance à se courber ?

- Si l'extrémité avant du média a tendance à se courber, il se pourrait que le média soit déformé lors du chargement ou qu'il ne pénètre pas correctement dans la machine, ce qui pourrait rendre la machine inactive. Redressez la section courbée et chargez-la en ligne droite.

Si le média ne peut pas être chargé correctement, collez-le sur le tapis de coupe avant de le charger.

- Lors du chargement du média, tirez le média sur les côtés gauche et droit avec les deux mains pour le tendre.
- Déplacez et réglez le(s) rouleau(x) de soutien à la position où le média se déforme.

Pour plus de détails, reportez-vous à « 2-1 Couper à l'aide d'une Auto Blade ».



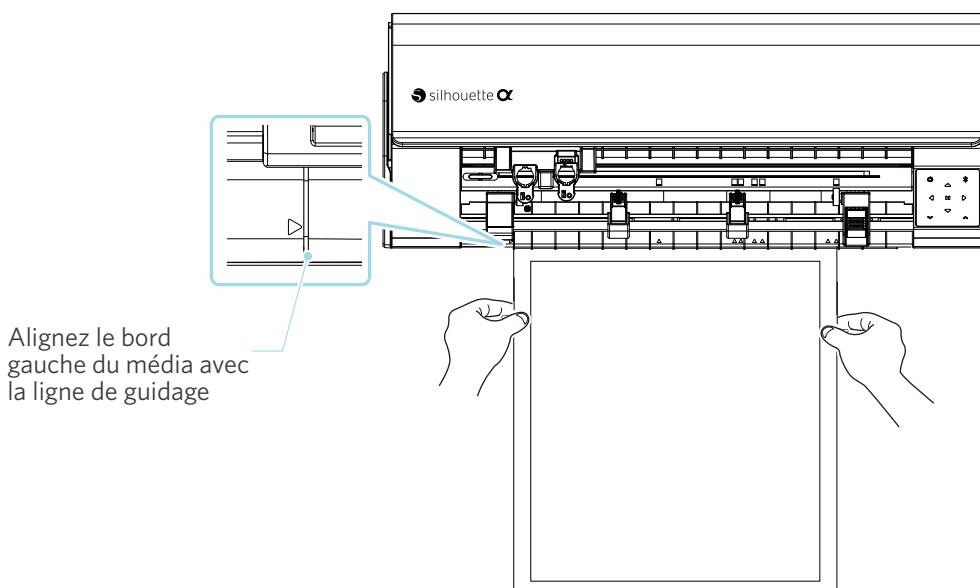
4-2 Impossible d'introduire le média correctement

Si les médias ne peuvent pas être introduits correctement dans la machine (par exemple, s'ils glissent hors du rouleau pendant la coupe), vérifiez les causes et solutions suivantes.

Le média se déplace obliquement dans la machine pendant la coupe

Le média ou le côté gauche du tapis de coupe est-il aligné avec la ligne de guidage ?

- Alignez le côté gauche du média avec la ligne de guidage lors du chargement.

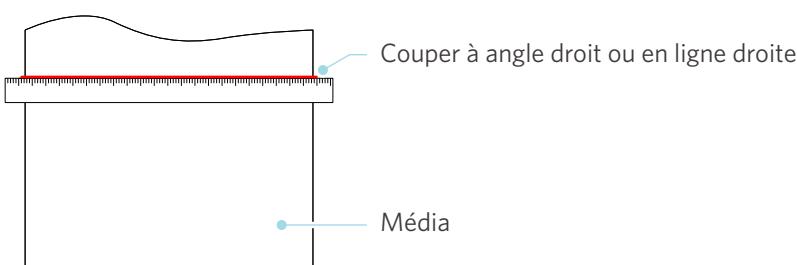


L'unité de rouleau de pincement est-elle alignée avec le média et réglée à la position d'impression appropriée?

- Déplacez l'unité de rouleau de pincement vers la gauche et la droite et vérifiez qu'elle est réglée à la position d'impression appropriée en fonction de la taille du média.

L'extrémité avant du média est-elle coupée à angle droit ?

- Placez une règle contre le média et coupez l'extrémité avant en ligne droite et à angle droit à l'aide d'un couteau à lame rétractable ou d'un outil similaire.



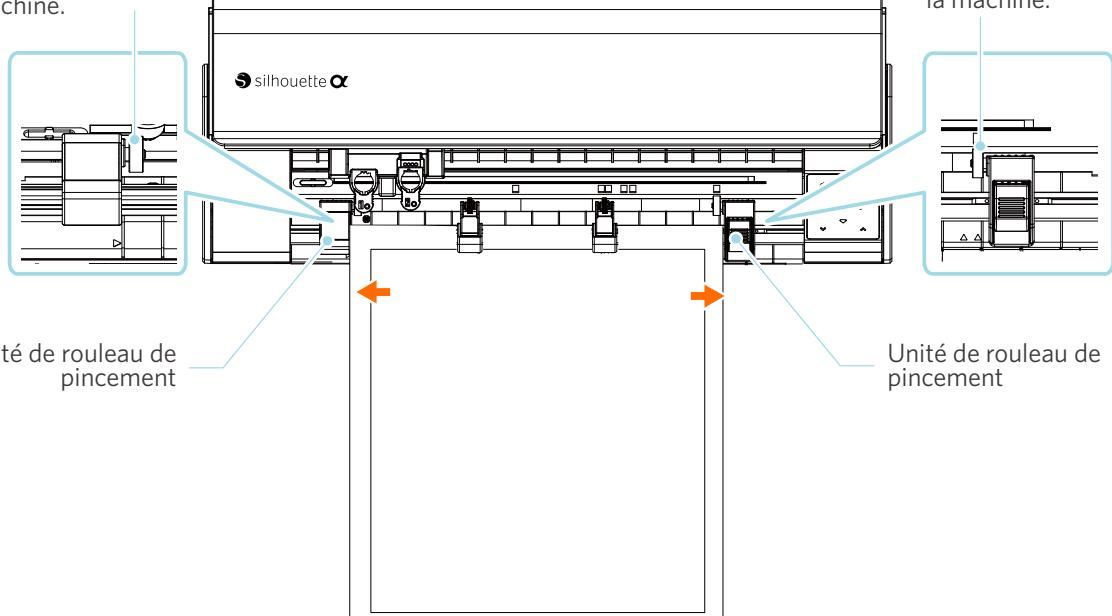
Le média glisse hors du rouleau de pincement

L'extrémité avant du média est-elle placée contre les rouleaux de pincement des deux côtés et chargée en ligne droite ?

- Vérifiez les points suivants pour vous assurer que le média est correctement chargé en ligne droite.
- Placez l'extrémité avant du média contre les rouleaux de pincement des deux côtés.
- Maintenez les médias de façon à ce qu'ils ne bougent pas jusqu'à ce que la machine commence à les introduire.

Rouleau de pincement :

Tenez le papier à cet endroit et chargez-le dans la machine.



Rouleau de pincement :

Tenez le papier à cet endroit et chargez-le dans la machine.

4-3 Impossible de couper correctement

Si un média tel que du papier ou un film se décolle pendant la découpe, ou si vous n'êtes pas en mesure de le couper correctement, vérifiez les causes et solutions suivantes.

Le film se détache lors de la découpe

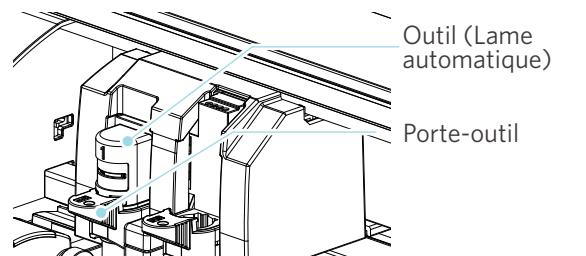
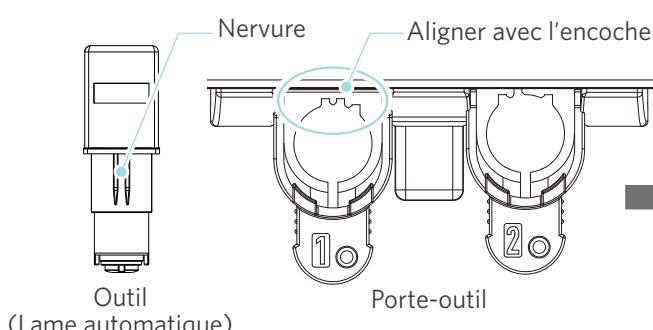
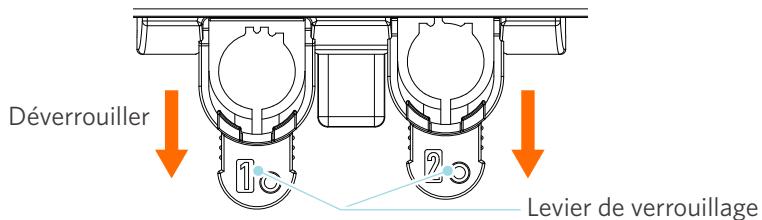
Les outils sont-ils réglés correctement?

- Veillez à ce que les outils soient fermement placés au fond du porte-outil.

Renseignements supplémentaires

Insérez l'outil à fond et verrouillez-le.

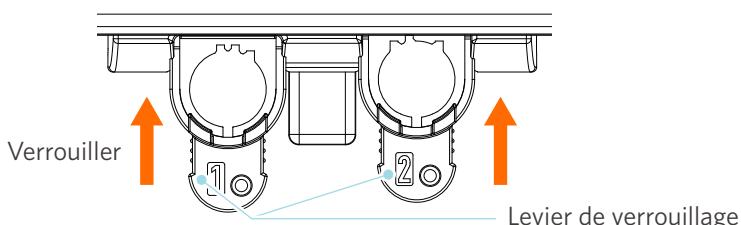
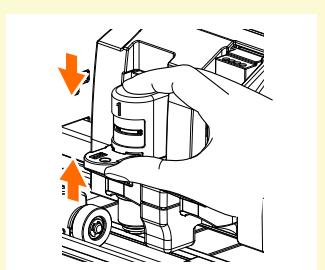
S'il n'est pas inséré à fond, le média pourrait ne pas être coupé correctement.



Réglez-le jusqu'au bout de manière à ce qu'il n'y ait pas d'espace entre le média et le dessus du porte-outil.

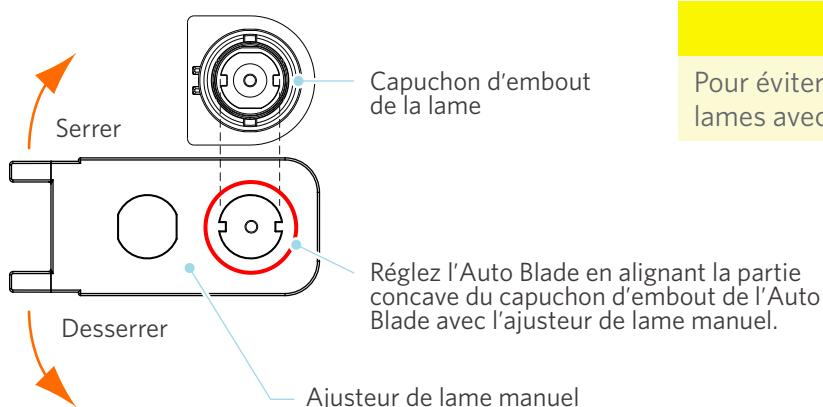
⚠ Remarque

Lors de l'insertion de l'Auto Blade, insérez-la jusqu'au fond.



Le capuchon d'embout de l'Auto Blade est-il desserré?

- Si le capuchon d'embout de l'Auto Blade est desserré, utilisez l'ajusteur de lame manuel pour le resserrer.



Remarque

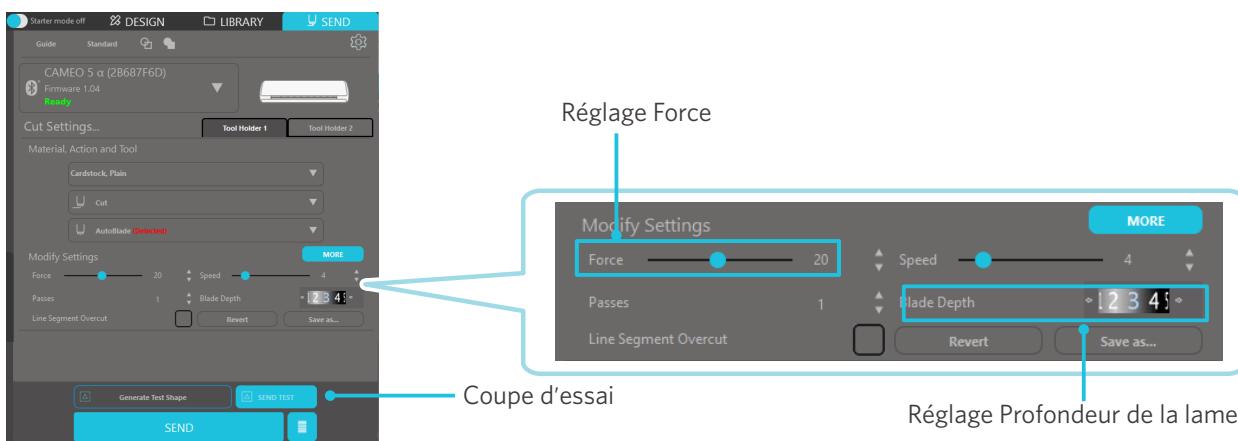
Pour éviter les blessures corporelles, manipulez les lames avec précaution.

La lame est-elle usée ou la pointe de coupe est-elle cassée?

- Remplacez-la par une nouvelle Auto Blade.
- Lorsque la lame est usée, le média qui pouvait être coupé jusqu'à présent peut soudainement ne plus l'être. À titre indicatif, la durée de vie est d'environ 4 km pour les médias en chlorure de vinyle (film de découpe) et d'environ 2 km pour les médias en papier tels que le papier à dessin, les cartes postales et le papier Kent.

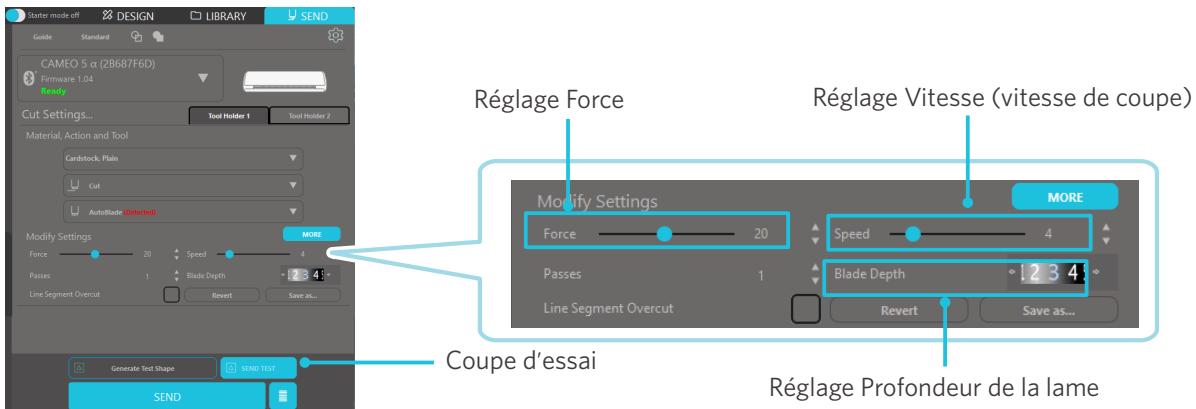
La profondeur de la lame est-elle insuffisante ou la force est-elle trop faible?

- Augmentez progressivement la profondeur de la lame et la force dans Silhouette Studio, puis effectuez une coupe d'essai.



La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé? La vitesse (vitesse de coupe) est-elle trop rapide?

- Réglez la profondeur de la lame, la force et la vitesse à des valeurs inférieures dans Silhouette Studio, puis effectuez une coupe d'essai.



La largeur des caractères ou des chiffres à découper est-elle trop fine ou trop petite?

- Utilisez des caractères gras ou agrandissez les chiffres.

La taille approximative des caractères pouvant être découpés avec la Silhouette CAMEO5 α est d'environ 10 mm carrés pour les caractères alphanumériques et d'environ 15 mm carrés pour les caractères MS Gothic à double octet lors de l'utilisation d'un film de découpe avec tension sur le matériau tel que le chlorure de vinyle.

La taille approximative de la forme qui peut être découpée est d'environ 5 mm de diamètre.

Renseignements supplémentaires

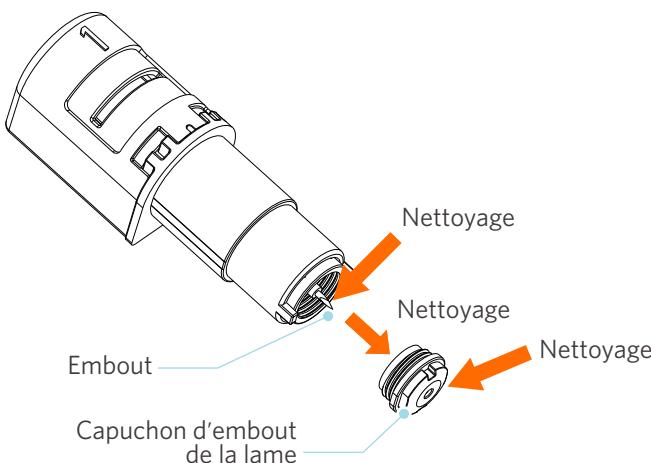
Selon les médias à découper, il se pourrait qu'ils ne soient pas bien découpés même s'ils sont plus grands que cette taille.

Veuillez en tenir compte.

Le début et la fin de l'opération de coupe sont désalignés

L'intérieur de l'Auto Blade est-il sale?

- Retirez le capuchon d'embout de l'Auto Blade et nettoyez-le.



Le média est-il déformé ou plié ?

- Si le centre du média est déformé ou plié, reportez-vous à « 2-1 Couper à l'aide d'une Auto Blade » pour charger le média et le fixer.

Sélectionnez-vous un stylo même si vous utilisez une Auto Blade, ou vice versa?

- Sélectionnez l'outil approprié dans Silhouette Studio.

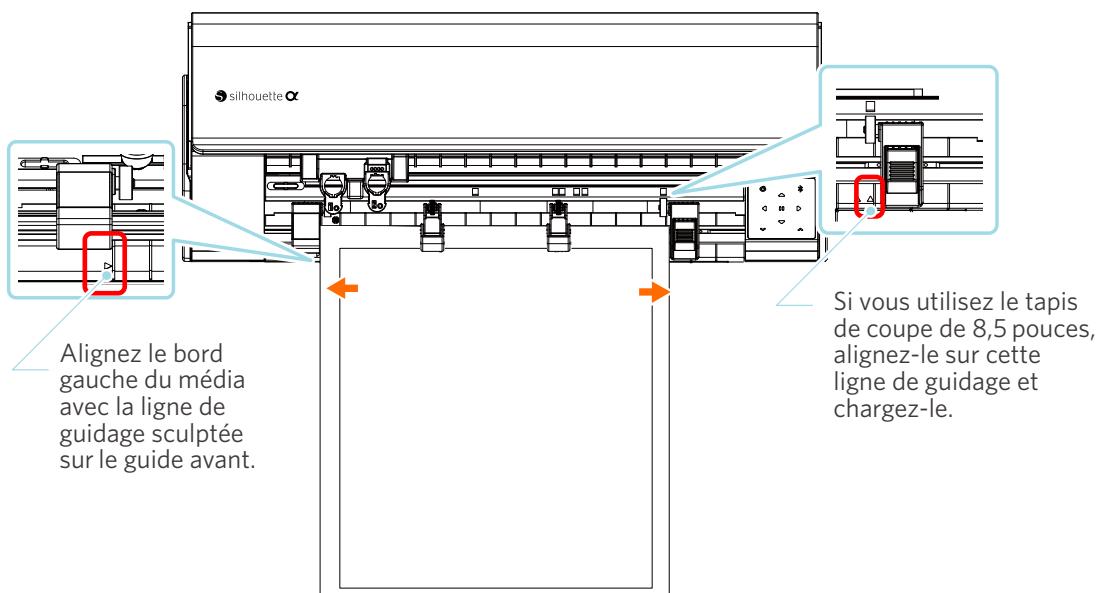
La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé?

- Dans Silhouette Studio, réglez la profondeur de la lame et la force à une valeur inférieure, puis effectuez une coupe d'essai.

Lorsque les médias sont coincés

Chargez-vous le média dans la Silhouette CAMEO5α à l'aide du tapis de coupe?

- Assurez-vous d'utiliser le tapis de coupe lorsque vous coupez du papier ou des médias similaires.



Remarque

Si vous coupez sans utiliser le tapis de coupe, la lame pourrait pénétrer dans le papier et endommager la machine, ou l'extrémité de la lame pourrait se briser.

Le papier coupé pourrait également se décoller et se coincer dans la lame.

Les médias que vous utilisez sont-ils trop épais ?

- Remplacez les médias par d'autres ayant une bonne épaisseur et qui sont pris en charge par la Silhouette CAMEO5 α .

Tailles de média pouvant être coupées :

Film : Épaisseur de 0,1 mm ou moins (à l'exclusion des films réfléchissants à haute intensité)

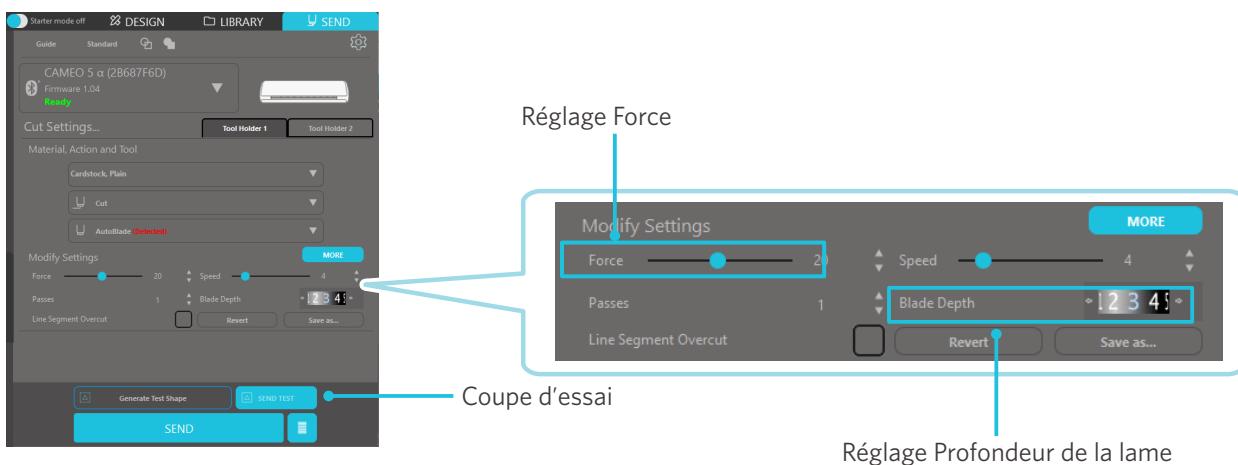
Papier : Papier Kent 157 g/m², papier à dessin¹, carte postale¹, papier de montage d'album-souvenir¹, papier pour police à jet d'encre¹, papier Bazzill¹ et carton d'une épaisseur maximale de 0,5 mm¹

¹: Certains matériaux ne peuvent pas être coupés, selon le média.

Les médias sont coupés trop profondément

La lame de coupe dépasse-t-elle excessivement ou la force est-elle réglée à un niveau trop élevé?

- Dans Silhouette Studio, réglez la profondeur de la lame et la force à une valeur inférieure, puis effectuez une coupe d'essai.



4-4 Mise à jour du micrologiciel

Le micrologiciel est un programme de contrôle intégré au matériel.

La mise à jour du micrologiciel nécessite le logiciel Silhouette Studio.

Si un message de mise à jour du micrologiciel s'affiche dans le panneau « ENVOYER » de Silhouette Studio, suivez les étapes ci-dessous pour le mettre à jour.

⚠ Remarque

N'éteignez pas la Silhouette CAMEO5 α pendant la mise à jour du micrologiciel.

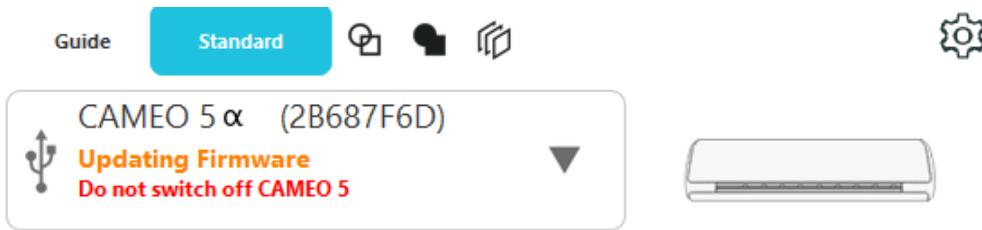
1 Connectez la Silhouette CAMEO5 α à l'ordinateur par Bluetooth ou à l'aide d'un câble USB.

2 Démarrez le logiciel Silhouette Studio et ouvrez l'onglet « ENVOYER ».

Si la dernière version du micrologiciel est disponible pour la mise à jour, le message suivant s'affiche. Cliquez sur « Mettre à jour maintenant » pour lancer la mise à jour du micrologiciel.



Le message suivant s'affiche lors de la mise à jour du micrologiciel.



⚠ Remarque

La mise à jour du micrologiciel peut prendre de 5 à 10 minutes.

En cas de problème

Veuillez visiter notre site Web pour obtenir des informations sur le fonctionnement de cette machine et la marche à suivre en cas de problème.

<https://www.silhouetteamerica.com>

Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Manuel de l'utilisateur de la Silhouette CAMEO5 α
CAMEO5A-UM-151-fre
25 août 2025 1ère édition-01

Silhouette Japan Corporation

